

Evita Capitana, “abanderada” desde las gateras al disco

OPINIÓN

Como si se tratara de un guiño del destino, Evita Capitana (su nombre alude, qué duda cabe, a Eva Perón, “la abanderada de los humildes”) basó su fuerte en correr adelante, justamente allí donde deben ir los abanderados. Y con esa misma premisa encaró el sábado último su primer compromiso jerárquico, en el Clásico Francia (L), del que salió airosa y con un “10 felicitado”.

Altair Domingos “se acostumbró” a ganar clásicos desde que regresó tras el parate por su rodada, volvió al podio el jueves con Tato Key y completó el doblete el sábado con la representante del stud Rosuer que, hay que decirlo, no obligó al piloto a tener que apelar a todo su repertorio.

Con tres triunfos en sólo seis salidas, Evita Capitana, como a quién recuerda, tendrá muchos seguidores...

✉ Por Héctor Raúl Torres
hectortorres@revistapalermo.net



Evita Capitana asumió el liderazgo desde el vamos y lo conservó hasta cruzar la meta

MARCADOR

1	EVITA CAPITANA (54 Kg)	
	A. Domingos	
	Rosuer	
	N. Ferro	
2	SWEET DANGER (54 Kg)	
	L. Gonçalves	
3	FINCA NARBONA (57 Kg)	
	E. Ortega Pavón	

Pista: CÉSPED NORMAL

Tiempo: 1'10"7c.

Parciales: 23"67c. y 46"91c.

EVITA CAPITANA (Nº 5) Impuso condiciones desde la suelta hasta el disco. SWEET DANGER (Nº 6) Partió 3º, enseguida 2º persiguiendo en vano a la ganadora todo el trayecto. FINCA NARBONA (Nº 2) Rápido 3º y 4º, 5º en la recta, rigoreada y por los palos 3º al filo de la sentencia. HARBOUR GIRL (Nº 4) Última y anteúltima, 4º en la recta y se mantuvo en bandera verde.



Gran debut clásico de Evita Capitana, yegua con juventud y velocidad para destacarse

DESARROLLO