

Nostalgia Key se abre paso en el ranking sin brillar pero con firmeza

Esta vez con una referente en el lote como Una Pasion –llegó 6ª-, la reservada de El Alfarfar alcanzó su segundo éxito gradual al superar sin luz a Curandera Island.



OPINION

por Héctor Torres
hectortorres@revistapalermo.net

Con esta victoria, la segunda gradual de su campaña, seguramente Nostalgia Key haya comenzado a convencer a propios extraños de que lo suyo va en serio. De que se trata de una potranca de calidad y capacidad dispuesta a pelear hasta el final del proceso selectivo sureño.

Es que hubo una diferencia sustancial entre aquel primer éxito gradual en el Clásico Fortunato Damiani (G3) y el que alcanzó el último domingo en el Bosque en el Clásico Andrés S. Torres (G3). Y es que en esta ocasión se enfrentó con una referente de la generación como Una Pasion, que aquí entró sexta sin pena ni gloria.

Entonces el de la reservada de El Alfarfar es un triunfo con saldo netamente positivo. Porque demostró ser superior ante una rival de fuste como la representante de Hs. Avanti, más allá de que esta

vez haya fallado. Y lo más importante, que dejó en claro que en materia de distancias está dispuesta a ir a más, y ahí entra a tallar la herencia del padrillo Key Deputy, dueño de una generosidad genética capaz de dar ligeros a montones como ejemplares en la media distancia.

También y por si hiciera falta, la potranca criada por Alfredo Camogli demostró que se adapta perfectamente al terreno alterado. Otro punto a favor sin dudas.

Conducida con un jinete sereno y a la vez enérgico como José Da Silva, quien



Nostalgia Key le cortó el vuelo a Curandera Island en el momento oportuno

JOSÉ A. DA SILVA

JOCKEY

"En más tiro va a andar mejor"



Que José Da Silva atraviesa su mejor momento profesional no es ningún descubrimiento que merezca un Nóbel. Al jinete brasileño le salen todas, y la sucesión de triunfos clásicos trae otros triunfos clásicos como el que logró con Nostalgia Key en el Clásico Andrés S. Torres (G3) el último domingo en La Plata. A propósito del segundo éxito de la reservada de El Alfalfar en el proceso selectivo, el látigo le comentó a REVISTA PALERMO: "La potranca ganó muy bien y demostró que puede ganar en la pista normal, en la húmeda y en la pesada. Pero lo que me parece más significativo es que en más tiro va a andar mejor, a pesar de que es hija de un padrillo como Key Depuy al que relacionan más con las cortas. Por donde se lo mire, el futuro de la potranca es promisorio", concluyó con mucha claridad el piloto que no para de ganar cotejos jerárquicos.

MARCADOR



NOSTALGIA KEY (55 Kg)



J. Da Silva



El Alfalfar



L. A. Falasco



CURANDERA ISLAND (55 Kg)



A. Cabrera



MONT CAUCH (55 Kg)



F. Arreguy (h)

Pista: ARENA NORMAL

Tiempo: 1'26"74c.

Parciales: 23"55c.; 47"77c. y
1'13"51c.

además atraviesa un momento profesional excepcional, Nostalgia Key avanzó en el momento justo y para cortarle el pretendido vuelo a una Curandera Island que, hasta allí, había hecho todo para quedarse con el triunfo.

Como muestra de la diferencia entre las que definieron y el resto, alcanza con

decir que la tercera entró a 16 cuerpos, casi 50 metros.

Con esa fórmula de ganar sin brillar pero demostrando firmeza, Nostalgia Key se abre paso en el proceso selectivo platense el que, sin dudas, se convirtió en el objetivo principal para la alazana entrenada en Las Flores.



El Alfalfar acumula copas gracias a Nostalgia Key

DESARROLLO

NOSTALGIA KEY (N° 2) Cuarta, 3ª por los 700, 2ª en los 500, arrancó desde los 250 y dominó en los 50 finales. CURANDERA ISLAND (N° 1) Segunda, rápido 1ª en lucha, se desprendió en los 500, se venía en la recta, mermó por los 100 y quedó 2ª en los 50 finales. MONT CAUCH (N° 6) Tercera, 2ª en los 700, 3ª por los 500, dobló lejos y se mantuvo sin inquietar sobre la recta.