

Entre el “run run”

N.Laterza: De vuelta aquí Jorge, sos un pedazo de historia.

Jorge Ferro: Ja, ja, no tanto, pero la verdad es que hace 20 años que no vengo.

N.L: ¿Y qué estuviste haciendo?

J.F: Luego de la muerte de un gran amigo mío, Julio Argimon, entré un bajón importante y encima hubo otro muy cerca, Roberto Durán, que me dejó mal. Entonces me dediqué a vender caballos, muchos de ellos a San Pablo, en Brasil, en Panamá, en Venezuela y sobre todo en Uruguay.

N.L: Aquí habías sido un gran trainer, sobre todo clásico, recordame los mejores que entrenaste.

J.F: Uyy, hubo muchos, pero el mejor fue Duero, que ganó el Jockey Club y entró segundo en el Pellegrini, lo corría Oscar Ayude que todavía era aprendiz. También ganó el Chacabuco, la Copa de Oro, en fin, en la larga ganó siempre. También tuve a Pacific, a White Ball, Ustariz, todos pingos extraordinarios.

N.L: ¿Dónde vivís ahora?

J.F: Aquí cerca, en Nuñez. Volví porque esto tira, me refiero al turf, mi mujer me dijo “ándate al hipódromo porque ya no te aguantás las ganas”. Me compré una yegua con unos amigos y vamos a ver. Estoy muy feliz de volver.

N.L: ¿Quiénes fueron los mejores jockeys que tuviste?

J.F: Muchos de primera línea, Ever Perdomo, Julio Fajardo, Oreste Cosenza, que era un gran opinador. Pero la campaña más linda la hice con Oscar Ayude, que le di la chance de aprendiz y resultó un “jockazo”. Con él estoy muy cerca ahora, en el mismo pabellón, pero ya no le puedo dar montas porque creo que pesa 120 kilos, pero es buen cuidador, ja, ja.

(Jorge fue uno de los mejores entrenadores en su época y volvió a su primer amor)

N.Laterza: Te estás convirtiendo en figura María...



María Asconiga: Estoy corriendo seguido, por lo menos tengo la suerte de que me den montas. Los que más me apoyan son Eusonio Boni y el stud El Gruñón. Trabajo en La Plata, pero vengo a veces los martes a montarle al stud La Mañana, aquí en

Palermo, que son entrenados por Miguel García, a ellos les corro todos los caballos.

N.L: ¿Cómo te gusta correr?

M.A: Me encanta correr adelante, también los traigo a veces de atrás, pero cuando el animal es ligero prefiero ir de punta. Me encanta la pista de Palermo, después La Plata y San Isidro en tercer término. Mi materia pendiente es ganar un clásico.

N.L: Siempre libre o ya estás ocupada.

M.A: Ja, ja, si, tengo novio, se llama Luciano, es de La Plata como yo y nos llevamos muy bien.

(Tiene un muy buen año la simpática jocketta)



N.L: Arrancaste hace poco tiempo y ganaste bastante, háblame un poco de vos.

Milagos Giuliano: Bueno, tengo 22 años, soy de San Miguel del Monte y salí de la escuela de La Plata el 19 de noviembre del año pasado. Salimos cuatro varones y junto conmigo somos cinco y hasta ahora la que más ganó de la camada fui yo, con 14 primeros puestos, todos en La Plata. Este año 11 y el año pasado 3.



N.L: ¿Donde trabajas?

M.G: Vivo y trabajo en La Plata, me apoyan muchos cuidadores, Mondazzi, Martín Fernández, Pity Romero, En la familia el más cercano al turf fue mi abuelo, que cuidó en La Plata y ahora lo hace en mi pago.

N.L: ¿Qué te atrajo del turf?

M.G: Yo siempre quise ser jockey pero le tenía miedo a los caballos, recién a los 13 años empecé a montar pero caballos de andar nomás. Me entusiasmé y quise correr afuera, pero como era muy chica y mi mamá no me dejaba. Me hizo estudiar hasta que cumplí 18 y me trajo a La Plata, donde conocí a La Vasca, la mujer que entra a los caballos cuando van al pesaje. Estuve viviendo un año con ella. Ahora me independicé y vivo sola en un departamento.

N.L: Hasta ahora cómo te resulta tu profesión.

y los *fustazos*



M.G: Lo que más me sorprendió es lo bien que me está yendo, corro casi todos los días y da gusto competir con los mejores, no me achico, hago de cuenta que son como yo. No soy de hablar mucho, más bien soy tímida, pero recibo siempre consejos de los que trabajan conmigo en La Plata, Gonzalo Hahn, Matías Medina y otros. Me dicen cómo cambiar de mano el látigo, como entrar al derecho y todo eso.

N.L: ¿Recibís apoyo de tu familia?

M.G: Sí, mucho, mi mamá está muy contenta, cuando puede me viene a ver. Recién ahora estoy cumpliendo mi sueño, que es vivir de la profesión, pero sé que tengo tiempo y debo aprender mucho todavía. Quisiera que nunca acabe esta pasión.

N.L: ¿Algún novio?

M.G: No, gracias a Dios, ja, ja.

(Tiene mucha fuerza y decisión la chica salida de la escuela de un maestro como Antonio Fabián Rivero)

Hombre platense: Tengo un par de cosas para ustedes... no del todo gratas...

Nosotros: Lo escuchamos...

Hombre platense: La peor es que el fin de semana falleció Jesús Corso, muy buen jockey en su tiempo que ganó más de 1000 carreras, con activa participación en el hipódromo de La Plata.

Hombre platense: Ultimamente estaba alejado...

Hombre platense: Estuvo un tiempo en la Escuela de Jockey de La Plata, junto a Luis Triviño, que eran de la misma camada, antes de Antonio Rivero...

Nosotros: Abrazo a la familia.

Hombre platense: La otra es diferente...

Nosotros: A ver...

Hombre platense: Vio que el domingo se realizó una concentración de profesionales y trabajadores del turf en La Plata... bueno... en uno de los pabellones de apuestas hubo una

encargada que dio libertad a quien quisiera participar... pero al rato apareció "una superior" y avisó que "quien se iba a la concentración iba a ser tomado como abandono de su puesto de trabajo".

Nosotros: O sea... los apretó. ¿A quién responde esa "jefa"?

Hombre platense: No tenemos certezas... pero no hace falta ser muy inteligente para deducirlo. Al parecer los muchachos no son tan democráticos como dicen...

Colega radial: ¡Más de 11 palos hizo Palermo un lunes!

Roberto Pico: Una vez más... las pruebas están a la vista. Pozos atractivos, red de agencias y el juego aparece. Y como los incrementos estuvieron en el 5 y 6 y en el Pick 4, que "afuera" no se pueden bancar en las agencias "cuasi legales" del interior, toda esa masa de dinero vino al totalizador. Más de un "palo" de pozo en el 5 y 6 que arrancó a las 2.30 de la tarde con todo el mundo laburando y casi 2 palos en el Pick 4. A esa hora estábamos en la redacción y llamamos a Hapsatel para tirar una jugada ¡y no podíamos entrar de la cantidad de llamados que había! El que no quiera verlo es responsable de los fracasos.

Colega radial: Como en La Plata...

Roberto Pico: El programa del domingo tenía 15 carreras, las dos primeras en simulcasting con Azul... la recaudación fue de \$ 7.700.000... menos que el jueves que jugó por \$ 8.900.000. Después vos podés tirar todas las frases folclóricas que se te ocurran pero la única verdad es la realidad. Los domingos sin agencias hípcas en la ciudad de Buenos Aires y con los Turfitos y Pingazos en su mayoría cerrados no hay éxito posible. Y te dejo otro dato: este domingo no había nada. Ni fútbol, ni Champions League, ni automovilismo, ni una vedette en bolas... ¡nada! ¡tenían el arco libre! Si quieren modificar la Ley del Turf que lo hagan en serio porque si vos mismo "vas al bombo" y no te preocupás por mejorar la captación de apuestas... ¡¿Cómo vas a hacer rentable el negocio?! A menos... que sea verdad que lo querés voltear. El amigo Lanusse tiene la palabra.

