

Entre el “run run”

Colega: No entiendo... ¿qué pasó con Goncalves?

Nosotros: Goncalves recibió el alta médica para correr sólo dos carreras por día durante los primeros días de su regreso. Nosotros ratificamos la información que publicamos. Pero no por caprichosos o necios, sino porque además fue lo que sucedió.

Colega: Pero hay un comunicado de Palermo firmado por el doctor Arakaki que dice lo contrario.

Nosotros: Está bien. Es lo que oficialmente dice el doctor –que por otra parte siempre se comportó como un profesional y con mucha amabilidad con la prensa– pero en este caso nosotros defendemos lo que publicamos. Fue un alta parcial. Nos llamó la atención la situación y lo informamos.

Colega: El comunicado de Palermo dice “que el alta es plena y que cualquier otra interpretación corre por cuenta de quién lo haga”.

Nosotros: Correcto. Eso dice el parte. La realidad, lo que sucedió, es que Goncalves corrió sólo dos carreras el viernes y el sábado. A veces los comunicados no tienen por qué decir toda la verdad. Cuesta entender la magnitud que se le dio al asunto.

(Una información publicada la semana pasada en Revista Palermo generó una confusa y absurda situación).

N. Laterza: Hola Miriam, un gusto encontrarte, ¿Qué es de tu vida?

Miriam Del Vecchio: Buenas tardes Norberto, mi vida en estos momentos es trabajar y ocuparme de mi madre, ella vive en Berazategui y viajo tres veces por semana.

N. Laterza: ¿Seguís ligada a la actividad de alguna forma?

Miriam Del Vecchio: Sí, continúo en la actividad ya que trabajo de operadora en una ventanilla de venta-pago en el Hipódromo de La Plata.

N. Laterza: ¿Cuánto tiempo hace que dejaste de correr?

Miriam Del Vecchio: Fue en el 2001 debido a un accidente en la mañana de ensayos. Mi lesión fue en la columna y no me permitió correr más, lamentablemente. Justo había alcanzado las 120 victorias y me había recibido de jockey.

N. Laterza: ¿Cuáles son tus mejores recuerdos?

Miriam Del Vecchio: En realidad todos los que tengo sobre mi profesión, pero déjame decirte que sin dudas uno de los mejores fue haber montado a la mejor yegua que corrí, que fue Le Midi, con quién gane la Polla de Potrancas en La Plata y varios clásicos más. También recuerdo mucho a Achilles, que si bien no siempre lo corrí yo, era un excelente caballo y en

un gran final en La Plata le gané por media cabeza a Miguelito García y Antonio Fabián Rivero. En mi corazón también están los cuidadores Néstor Díaz y Carlos Cabrera, con quienes gané la mayoría de mis carreras.

(Fue lindo encontrar y saber de la vida de la excelente jocketta platense, que en la década de los 90 supo ser la mejor exponente entre las mujeres en el hipódromo de La Plata)

Miguel Iguacel: Felicitaciones porque hoy es el Día del Maestro.

N. Laterza: Ya te veo venir con el elogio, vamos al grano, de qué me querés hablar.

Miguel Iguacel: Bueno, sólo recordarte que hoy se cumplen 70 años de la creación del haras Santa Ana. Lo fundaron Carlos Catta y Antonio Iguacel, mi padre, y somos de los pocos que quedamos de tanto tiempo.

N. Laterza: Y además tenés asegurada la vigencia con tus hijos y sobrinos que se dedican a seguir.

Miguel Iguacel: Y los nietos, a los que también les gusta.

N. Laterza: A lo largo de tanto tiempo cuales son los caballos que más recordás.

Miguel Iguacel: De los viejos a Altruista, que también fue el mejor padrillo, también a Dahir, que ganó el Dardo Rocha. Y de los no tan viejos a Kurdo y Kurdistana. Sinceramente te digo que el haras nos ha dado a toda la familia mucha felicidad en todo este tiempo.

(El vocal de la Comisión de Carreras de Palermo se sentía muy satisfecho con la historia de su cabaña)

N. Laterza: Turco, contame la verdad sobre lo que pasó con El Benicio.

Pablo Sahagian: El caballo estaba vendido y la plata depositada, pero tardamos un poco con los papeles porque uno de los socios estaba en Estados Unidos, y entonces el comprador, que es “turco” pero vive en Norteamérica, se cansó y anuló la operación.

N. Laterza: Me imagino que ahora se debe querer cortar los bigotes.

Pablo Sahagián: Sí, ofertó de nuevo pero los dueños ahora no lo venden, sobre todo después de haber ganado el último clásico en San Isidro.

N. Laterza: Me parece bien, que los buenos se queden aquí, el caballo tiene un futuro bárbaro.

y los *fustazos*



Pablo Sahagián: Yo también pienso lo mismo y ahora lo voy a anotar en el próximo clásico millero.

(Uno de los mejores caballos de nuestro medio se queda, por suerte)

N. Laterza: Háblame algo de Grito de Amor en la Polla, ¿se lesionó?

Gerónimo García: No, desde el arranque me di cuenta que no se amoldaba a la arena, nunca había corrido en esa pista.

N. Laterza: ¿Y ahora qué?

Gerónimo García: Esa decisión la tienen que tomar el entrenador con los dueños, pero me parece que le van a buscar una carrerita y después de cabeza al Jockey Club.

N. Laterza: ¿Me parece a mí o este es tu mejor año?

Gerónimo García: Sin duda, gané dos Grupo 1 con este potrillo y además tengo mucho apoyo de los cuidadores, Nico Ferro, J.J. Benítez y Carly Etchehoury entre otros.

N. Laterza: Y obviamente tu familia

Gerónimo García: Ellos son mi torre, mi pareja Damaris es un apoyo fundamental en mi vida y mi hijo Iván, que tiene dos años y medio, el motor.

(Está en un momento muy bueno el correcto jinete que tiene los pies bien puestos sobre la tierra)

N. Laterza: Tengo ganas que me cuentes algo de tu vida Mariano, te veo seguido y no sé nada.

Mariano Palacios: Soy de Rosario del Tala, en Entre Ríos, tengo 33 años y trabajo desde siempre con Omar Tornoud, que es mi tío. Estoy radicado en Luján y trabajo los caballos en La Plata, pero también los de Oscar Ravassa y Miguel Casal en Torres y Parada Robles, cerca de Luján.

N. Laterza: ¿Cuándo viniste por primera vez al centro?

Mariano Palacios: Cuando tenía 14 años para correr un caballo de mi tío, pero fue una excepción, en realidad llegué definitivamente cuando tenía 17 años pero la primera la gané cuando tenía 15 años con Intero en San Isidro. Al poco tiempo tuve es rodada bravísima donde se cayeron Jacinto Herrera, Alzamendi, y Cornelio Reynoso, que estuvo mucho tiempo en estado vegetativo y después murió, lamentablemente. Yo solo tuve una fractura en el dedo, fue hace 16 años. No me lo olvidó más.

(Un verdadero luchador es el jockey de Luján)

N. Laterza: ¿Cómo está tu papá, Gustavo?

Gustavo Romero: Muy bien por suerte, siempre atento a los caballos

N. Laterza: Sobre todo ahora con Cut Start, ¿no?

Gustavo Romero: Sí es de los mejores del stud, los vamos a anotar el 30 de septiembre en el clásico Italia.

N. Laterza: ¿Cuántos caballos tenés actualmente en cuida

Gustavo Romero: Alrededor de sesenta, pero siempre llegan algunos que salen de la doma.

(El hijo de Ernesto heredó la capacidad de su padre para entrenar un pura sangre)



11 AÑOS Y 9 MESES

Este es el tiempo que las autoridades del turf ignoran los artículos 13 y 27 de la Ley del Turf bonaerense

“ARTICULO 13”.- Facúltese al Poder Ejecutivo para que, a través de la Autoridad de Aplicación, implemente las acciones pertinentes a fin de dejar sin efecto el cobro del adicional sobre apuestas hípcas para los Hipódromos de La Plata y San Isidro.

“ARTICULO 27”.- Los Hipódromos Oficiales de la Provincia de Buenos Aires también podrán recibir apuestas por intermedio de las Agencias Oficiales de Lotería, previa autorización de la Autoridad de Aplicación, la cual reglamentará dicha modalidad, así como autorizar la creación de un "canal hípcico" para la difusión televisiva de la actividad y de sus competencias”.