

Entre el “run run”

N.Laterza: ¿Qué pasó Flor que te distanciaron?



Florencia Giménez: Venía con Tensador Irónico por el medio y de pronto el caballo de Goncalvez se tiró hacia adentro y me empujó sobre el que montaba Romina, era imposible que lo pudiera sostener porque todo fue de golpe. Menos mal que ella no se hizo nada.

N. Laterza: Romina, te llevaste los palos por delante



Romina Villegas: Es que tuve que levantar porque vi que el caballo de Gonçalves se le cruzó a Flor y ella no tenía por donde pasar y tuvo que cerrarse, ahí también me di cuenta que yo la iba a ligar, por suerte, si bien cuando yo levante me llevé los palos por delante no me pasó nada, pero fue muy riesgoso. A mi juicio nadie tuvo la culpa, porque ni Leandro, ni Flor pudieron hacer nada por lo imprevisto de la situación.

(El percance, que ocurrió en la quinta carrera del viernes, fue muy espectacular y motivó el reclamo de oficio en San Isidro que fue lógico, pero viendo la repetición realmente no fue culpa de nadie)

N. Laterza: Sos muy conocido en Entre Ríos pero aún no pudiste correr aquí. ¿Cómo es tu trayectoria?

Diego Galván: Empecé a correr a los 13 años en las cuadreras, con mi cuñado que me dio una mano enorme. Soy de Gualeguay y de a poco fui conociendo las distancias y hasta gané un clásico. Ahora estoy compitiendo en Gualeguaychú, Tandil, Rosario, Azul, Neuquén, me recorrí casi todos los hipódromos de la zona.

N.L: Cuál es tu altura y tu peso.

D.G: Mi peso es de 52 kilos y la altura de 1.50.

N.L: ¿Por qué no podés correr en el centro?

D.G: Me piden que haya ganado 10 carreras oficiales pero

donde corro casi no hay. En las que pude competir llegué segundo y tercero, aún no pude ganar.

N.L: ¿Quiénes son tus modelos de jockeys?

D.G.: Yo tengo como gran amigo a Emiliano Siniani pero mi gran ídolo de toda la vida es Jorge Valdivieso.

N.L: ¿Y qué te falta para poder venir?

D.G: Viajar más, por ejemplo ir a Rosario y Azul para poder completar las oficiales, pero me queda muy lejos, para mí es casi imposible porque en mi zona no hay carreras oficiales.

(Muy buenas referencias tiene el joven jinete que no puede llenar los requisitos que se necesitan. Una situación que se repite en varios jóvenes que por la centralización de la actividad tienen cerradas las puertas)

N.Laterza: ¿Cómo estás en esta temporada Rodrigo?

Rodrigo Blanco: Bien, había dejado un poco porque estaba cansado y ese tiempo que estuve con la familia me di cuenta que nosotros nos perdemos muchas cosas por nuestro laburo, estamos afuera demasiado tiempo. Ahora tuve la posibilidad de recuperarme al estar con los chicos y mi familia.



N.L: Te veo con mucha polenta

R.B: Sí, me ves bien. También entendí que tengo que trabajar a pleno porque no sé hacer otra cosa. Mejoré mucho con el peso y arranqué con mucha pila, sobre todo porque hice un contrato con la caballeriza Gran Muñeca. Estoy entusiasmado porque volvieron las montas, de Dulom, de Periga y de Daniel Etchechoury que siempre me apoya.

N.L: El público del turf, que rara vez se equivoca, dice que sos un jockey clásico, ¿por qué?

R.B: Bueno, soy afortunado, es un honor para mí que me den caballos para competir a ese nivel. Creo que el tema también

y los *fustazos*



pasa por la experiencia, de joven me equivoqué un montón de veces corriendo, por eso le doy mucho valor a lo que se va aprendiendo. A la hora de correr estos clásicos estoy tranquilo y además tiene que ver la confianza que me dan los propietarios y los cuidadores. Por ejemplo en los grandes premios que gané con Dani siempre las indicaciones fueron “correlo donde vengas bien” y eso te quita la presión. Suma un montón.

N. L.: ¿Qué te gustaría ganar este año?

R.B.: Ojalá sea otro Dardo Rocha.

(Se lo ve muy bien al jockey que sin duda es una garantía en las carreras más bravas)

N. Laterza: Por favor, otra vez aquí, ¿ya lo mangó al pelado de la revista?

Hombre bien informado: ¿Pero usted cree que yo me puedo embarcar en misiones imposibles?

N. L.: Bueno, al grano.

Hombre bien informado: Se corre un rumor que Palermo no organiza más carreras para darle una mano a San Isidro con el tema de los premios

N.L.: No entiendo.

Hombre bien informado: Bueno, si organizara más cotejos por reunión, como paga bolsas mayores, anotarían todos, en cambio deja un espacio para que puedan correr en el Norte. No se olvide que los premios en Palermo no aumentan desde

el 29 de septiembre del año pasado. Si “mueven” un poquito San Isidro la va a pasar muy mal.

N.L.: Humm, podría ser, pero no pasa da un simple rumor. Ahora vaya y pídale al bajito con anteojos que lo llaman Palanca, pero antes pase por la mujer que es la que le da permiso.

(Si es cierto lo que se dice en los pasillos, sería un buen gesto de Palermo)

Colega radial: Números del fin de semana...

Roberto Pico: El 25 de Mayo San Isidro pisó los \$ 20 millones con 17 carreras, suena a una muy buena recaudación porque no está inflado con algunos agregados, aunque el persistente engaño de los Pozos Asegurados, que pudieron haber sumado algo. El sábado La Plata apenas se pasó los \$ 10 millones con 14 carreras y no estuvo tan mal aunque un 30% por debajo de lo que hacen Palero y San Isidro ese día. El domingo, obviamente, todo se vino en banda. Otra vez San Isidro hizo \$ 10 millones con 16 carreras. Sin agencias en Capital se pierde mucha plata.

Colega radial: Pero lo mejor fue el lunes...

Roberto Pico: Claro! Y ahí aparece la excepción que confirma la regla. Palermo un lunes con 13 carreras juega \$ 9.800.000 lo que es infinitamente mejor que lo de sábado en La Plata y el domingo en San Isidro. ¿Razones?... Las que ya conocemos. Programa de mejor calidad por mejores premios y un sistema de captación de apuestas que funciona a pleno, al menos dentro de lo que hay disponible.

**AHORA PUEDE CONSULTAR
REVISTA PALERMO EN
FORMATO DIGITAL**



www.revistapalermo.com.ar
4880-0496 - 4331-5627

Podrá consultar
la **Revista Completa**
desde la comodidad
de su **hogar u oficina.**

**Revista Palermo
BLANCA DIGITAL**

