

A la hora del té, La Extraña Dama “superó todas las mediciones...”

La yegua de La Pomme lució en todo su esplendor y alcanzó su primera victoria en el más alto nivel. Encabeza el Campeonato Palermo de Oro que concluye en el Criadores (G1).



OPINION

por Héctor Torres
hectortorres@revistapalermo.net

Está claro, y eso quedó en evidencia con su clara victoria en el Gran Premio Gilberto Lerena (G1) - “Copa Wine & Art 2018”, que cuando La Extraña Dama salga a la cancha a competir como el último sábado, no será tarea sencilla evitar su triunfo.

Es que la galopadora de La Pomme brindó un verdadero espectáculo entre la entrada a la recta corta de la pista

de césped de Palermo, trazado en el que evidentemente la zaina se siente muy cómoda, y el disco. Porque sus rivales no tuvieron nada que hacer ante tamaña demostración de superioridad. No pudieron ofrecer resistencia al avasallador avance de la hija de Catcher In The Rye. En particular la puntera Sweet Mana, que intentó capitalizar su predisposición para correr al frente, capacidad que la zaina de San Maluc intentó potenciar sobre la grama pesada.

Pero cuando Eduardo Ortega Pavón embaló en la recta a la pupila de José Luis Palacios, nada pudo hacer la yegua conducida por Fabricio Barroso que,

además y lógicamente, sintió el esfuerzo y mermó su acción. Situación aprovechada en parte por la atropelladora Magica Stripes que logró un segundo puesto de importancia para su foja.

Todo fue para Toda Una Dama. Intratable de los 400 a la raya, y la que arribó a una de sus metas más holgadas al interponer entre ella y su escolta la clara diferencia de 6 cuerpos. Párrafo aparte para la favorita Sinfonía Fantástica, la que rindió muy por debajo de su nivel y se colgó del marcador. Una revisión veterinaria exhaustiva, seguramente, dirá si esa falsa performance tuvo o no que ver con algún trastorno físico.



Cómo no va a festejar Eduardo Ortega Pavón, después del primer Grupo 1 de la Extraña Dama

JOSÉ LUIS PALACIOS



“Andaba como nunca”

José Luis Palacios le tenía más fe que nunca a La Extraña Dama, y le explicó a REVISTA PALERMO el porqué: “Andaba mejor que nunca. Si bien es cierto que la pista de césped le gusta y que su rendimiento se potenció por el estado pesado de la misma, para esta carrera estaba mejor que nunca. Si bien reconozco que las potenciales rivales rindieron por debajo de lo esperado, si hubiesen corrido como se esperaba igualmente les hubiera costado ganarle...”, aseguró el veterinario y entrenador. Para el profesional, otra de las claves de la primera victoria de Grupo 1 de la fondista fue la conducción de su jinete, Eduardo Ortega Pavón: “La corrí de manera inteligente. Cuando vio que Sweet Mana agarró la punta, la dejó segunda y nunca se apuró...”.

MARCADOR



LA EXTRAÑA DAMA (60Kg)



E. Ortega Pavón



La Pomme



J. L. Palacios



MAGICA STRIPES (61Kg)



W. Moreyra



RIMA BELLA (56 Kg)



A. Domingos



Pista: CÉSPED PESADO

Tiempo: 2'17"79c.

Parciales: -----

LA EXTRAÑA DAMA (Nº 6) Se desempeñó 2ª, se arriñó finalizando el codo, emparejó en los 500 y sacó ventajas en los 300. MAGICA STRIPES (Nº 1) En la suelta 7ª, 6ª en el opuesto, buscó promediando la recta y 2ª en los 50. RIMA BELLA (Nº 8) De las últimas, abierta y en largo avance exterior apareció 3ª en la raya. SANDY LANE (Nº 3) Accionó 5ª, se puso 3ª en los 400, quedó 4ª resistiéndose cerca del disco.

Toda Una Dama encabeza el Campeonato Palermo de Oro con 60 puntos, es decir que con 20 unidades más que Magica Stripes, una de las adversarias con las que, seguramente, volverán a medir fuerzas en el Gran Premio Cria-

dores (G1) del 1º de mayo, justamente en el cierre del certamen. Además está decir que se aguarda una carrera apasionante. Aunque si La Extraña Dama vuelve a lucir como el sábado, es probable que se lleve “todo el rating”...



Samuel Liberman disfrutó junto al equipo de La Pomme