

Crisostomo Key o “bendito tu eres” entre (casi) todas las mujeres...

En un lote dominado por las hembras, el reservado de El Alfar sacó a relucir su capacidad de velocista y sumó su primera victoria gradual con autoridad.



OPINION

por Héctor Torres
hectortorres@revistapalermo.net

Empiezan a disputarse los cotejos graduales para velocistas para los representantes de la nueva generación y, como no podía ser de otra manera, El Alfar comienza a dejar su sello. El Clásico General Lavalle (G3) es una de esas pruebas y el triunfo de Crisostomo Key ratifica el protagonismo que año tras año tienen los ejemplares criados en Rojas por Alfredo Camogli.

El hijo de Key Deputy que entrena en tándem el matrimonio-

nio de María Fernanda Álvarez y Walter Suárez no es un ejemplar con una velocidad natural e inicial como suelen mostrar la gran mayoría de los criados en ese establecimiento. Más bien se trata de un potrillo al que conviene traerlo entrenado con el objetivo de aprovechar ese rush final que desarrolla entre los 300 metros finales y el disco.

Con ese libreto y a sabiendas de lo

bien que lo conoce, salió a la cancha Facundo Coria; dejando que durante los primeros metros fueran, por el lado exterior de la cancha, Esencial Candy y De Vincenzo los que se desgataran en la punta, mientras que el piloto cordobés esperaba el momento justo para atacar con Crisostomo Key.

Y cuando ese momento llegó esa corta aceleración final del zaino doradillo



Solito y solo, así arribó a su primer disco gradual Crisostomo Key



• **FACUNDO CORIA**

"Va a ser un muy buen velocista"



Pese a la presencia de potrancas intimidantes (de hecho una fue favorita, Montesana Rye), el entorno de Crisostomo Key le tenía una fe enorme al de El Alfarar en el Clásico General Lavalle (G3) y Facundo Coria, jockey del hijo de Key Deputy, le contó a REVISTA PALERMO porqué: "Si bien había algunas potrancas para respetar, ninguna tenía el roce del potrillo que se había medido, entre otros, con As Del Paraiso, uno de los mejores de la generación", explicó el látigo oriundo de Jovita. Para quien también hubo otro factor fundamental para este éxito: "En una de esas las idas y vueltas de correrlo en otro tiro lo marearon un poco, pero no hay dudas de que en la recta está su potencial. No tengo dudas de que va a ser un muy buen velocista", vaticinó.

MARCADOR



CRISOSTOMO KEY (55 Kg)



F. Coria



El Alfarar



M. F. Alvarez



GUAPO MALEVO (55 Kg)



F. Riquelme



CONNIE SEATTLE (53 Kg)



L. Gonçalves

resultó imparabile, incluso para el puntano Guapo Malevo que cumplió una notable actuación –costó entrarlo en las gateras–, viendo cortada la serie triunfal que traía de La Punta, es cierto, pero a través de ese segundo puesto en esta prueba abonando el terreno para futuras y destacadas presentaciones en los máximos.

De las hembras la que mejor cumplió fue Connie Seattle, ya que sin experiencia clásica previa se subió al tercer escalón del podio. En tanto

que la favorita Montesana Rye quedó cuarta sin resultar jamás una amenaza para los que la precedieron.

Con esta victoria en un lote dominado por las hembras Crisostomo Key alcanzó la segunda victoria jerárquica de su campaña y la primera gradual, desnudando su intención de ser protagonista en cuanto cotejo para los velocistas se presente. Algo lógico y esperable teniendo en cuenta su origen.

Pista: PISTA PESADA

Tiempo: 55"61c.
Parciales: 20"87c. y 43"06c.

DESARROLLO

CRISOSTOMO KEY (N° 2) Presto 3º, buscó promediando el trayecto y 1º en los 300. GUAPO MALEVO (N° 4) Le costó de movida, movió por dentro y 2º en lucha desde los 200. CONNIE SEATTLE (N° 6) Sexta y 5ª por afuera, llegó a ser 2º en los 300, 3ª peleando a partir de los 200. MONTESANA RYE (N° 1) Cuarta por dentro insistiendo toda la carrera.



Esa fábrica de veloces llamada El Alfarar ahora dio a Crisostomo Key