

Festeja Altair Domingos en la montura de Glorious Moment mientras éste "mira" el disco



GRAN PREMIO GENERAL SAN MARTÍN (G1), 2400 METROS

HIPÓDROMO ARGENTINO

Glorious Moment ratificó en la pista lo que venía de conseguir en el laboratorio

Además de sumar el segundo éxito en el más alto nivel, el fondista de Las Monjitas se alzó con el Campeonato Palermo de Oro Verde y estableció un nuevo récord de 2'23"72.



OPINION

por **Héctor Torres**
hector.torres@revistapalermo.net

Desde ya que si bien está dentro de las posibilidades de una carrera, no es lo mismo ganar la misma en la pista que hacerlo en el laboratorio. Así lo entendía, al menos, el entorno de Glorious Moment, ejemplar que heredó el triunfo en el Gran Premio 25 de Mayo (G1) por el distanciamiento de su vencedor en la pista, Pure Nelson, al comprobarse en el laboratorio francés (la globalización llegó también al turf) que el ejemplar había corrido con tratamiento no autorizado.

El sábado y con el Gran Premio General San Martín (G1) como marco, el galopador de Las Monjitas alcanzó el triunfo en la pista y el segundo en el más alto nivel de su campaña, superando con autoridad a Emiterio y al propio fondista de Parque Patricios, y ratificando su predisposición para el césped, independientemente de si se trata del porteño, como en este caso, o del de San Isidro.

Además el pupilo de Carlos Daniel Etchechoury hizo un negocio redondo al alzarse con el Campeonato Palermo de Oro Verde y, como si todo eso fuera poco, también estableció un nuevo récord para los 2400 metros sobre la pista de césped porteña de 2'23"72c. Sin dudas que fue una tarde soñada para la gente de Las Monjitas.

Y en la pista Glorious Moment resolvió todo mucho más fácil de lo que parecía antes de entrar a la recta, tramo en el que corría último y a unos 7 cuerpos

del puntero Pure Nelson, que otra vez intentó hacerse fuerte desde el vamos.

Pero con esa particularidad que tiene el trazado porteño de pasto en la recta se abrieron todos. Desapareció esa pared que tenía por delante el hijo de Treasure Beach antes de finalizar el codo. Y bastó que Altair Domingos lo moviera con firmeza y le diera un par de buenos fustazos, para que el zaino descontara y en los 350 ya se ubicara al frente. Amagó una reacción Pure Nelson y descontó terreno Emiterio, pero Glorious Moment cambió de mano, arrancó de nuevo y liquidó el pleito.

Fondo y césped son sinónimo de Glorious Moment, que tras ganar su primer Grupo 1 en la pista irá por su máximo objetivo: el Gran Premio Carlos Pellegrini (G1). Y el sueño tiene sustento.

MARCADOR



GLORIOUS MOMENT (58 Kg)



A. Domingos



Las Monjitas



J. M. Etchechoury



El Gusy



EMITERIO (58 Kg)



C. Velázquez



PURE NELSON (60 Kg)



W. Moreyra

Pista: CÉSPED NORMAL

Tiempo: 2'23"72c. (récord)
Parciales: 24"45c.; 48"80c.; 1'13"18c.;
 1'37"50c. y 2'97c.

DESARROLLO

GLORIOUS MOMENT (Nº 2) Último contrariado, mejoró por los palos en la recta, 1º en los 200. EMITERIO (Nº 8) Sexto y 5º por afuera, 3º en los 300, 2º por los 100. PURE NELSON (Nº 5) Adelante, peleó desde los 1000, 1º en la recta, 2º en los 200, 3º por los 100.



Toma americana de la victoria de Glorius Moment

CARLOS DANIEL ETCHECHOURY



“Le quedan dos carreras en el año: Copa de Oro y Pellegrini”

Aunque lo hizo sufrir un poco en la entrada al codo, finalmente Glorious Moment terminó sorprendiendo con su remate a Carlos Daniel Etchechoury, su entrenador: “Me impresionó cómo alcanzó la carrera en dos saltos. Evidentemente le gusta correr así, porque las veces que le cambiamos el libreto no fue el mismo. En las mañanas es una vaca, sólo muestra cuando lo pasas en la distancia. Por lo pronto, le quedan dos carreras en lo que resta del año: Copa de

Oro y Pellegrini”, adelantó el profesional. Altair Domingos también dio su versión de la carrera: “Es difícil de correrlo. No hay que dejarlo pensar porque se amansa. Hoy venía más fácil, cambió de mano y dominó muy fácil. Estoy contento por dos motivos, éste es mi segundo Campeonato Palermo de Oro Verde, que ya lo había ganado en 2014 con Ganesh, y además por haber batido el récord que yo mismo había marcado con Siembra Azul en 2012”.