

Con la receta de siempre, Hat Mario dejó lo mejor de su repertorio para el final

OPINIÓN

De vuelta a un nivel de exigencias menores, Hat Mario sacó a relucir sus cotizados antecedentes y pudo reencontrarse con la senda triunfal. Apegado al libreto que le es conocido, Gustavo Calvente lo atropelló en tiempo y forma para, llegado el momento, hacer pesar su calidad y quedarse con todo. Lo “ayudó” de manera involuntaria para conseguir su objetivo el desaforado punteo de Classic Rye, que por momentos sacó “varios” de ventaja y los mantuvo, de los 1200 a los 400 sin dudas. Y hasta los 150 los mantuvo a raya, pero “mermó” de ahí en más, en los 50 fue escolta y tercero en el disco ante el avance de Willander.

Por Guillermo Rizzi
egrizzi@revistapalermo.net



Hat Mario era el único ganador de Grupo 1 del lote del Clásico Blend e hizo valer tal condición

MARCADOR

1	HAT MARIO (60 Kg)	
	Gustavo Calvente	
	Los Cantores	
	P. G. Guerrero	
	La Biznaga	
2	WILLANDER (60 Kg)	C
	E. Ortega P.	
3	CLASSIC RYE (60 Kg)	P
	L. Cabrera	

Pista: CÉSPED NORMAL

Tiempo: 1'36"84/100
Parciales: 23"49/100, 46"87/100
y 1'11"71/100



El stud Los Cantores volvió al pesaje jerárquico por intermedio del buen Hat Mario

DESARROLLO

HAT MARIO (Nº 1A) Atrás, cargó 400 abierto, 3º 100, 1º 50 lucha. WILLANDER (Nº 7) Atrás, cargó abierto 400, 3º 50 y 2º raya lucha. CLASSIC RYE (Nº45) Punta, mermó 150, 2º 50 y 3º raya lucha.