

El República Argentina, eje de otro "Día en las carreras" para no olvidar



OPINION

por Héctor Torres
hectortorres@revistapalermo.net

Una de las pruebas más importantes del calendario y 5 cotejos más de Grupo 1, conformarán una fiesta con atracciones para los aficionados y para toda la familia.

Miércoles 1º de mayo, Día del Trabajador. Feriado Nacional, el país se paraliza y en una jornada tan especial en la que no existe ninguna otra oferta de entretenimiento para las familias, el Hipódromo Argentino de Palermo abre sus puertas de par en par para recibir las y brindarles un espectáculo tan maravilloso como el de las carreras de caballos.

Pero eso no es todo, porque los visitantes podrán disfrutar también de otras atracciones, reservadas especialmente para los más chiquitos, para que disfruten entre carrera y carrera.

Obviamente que los aficionados, aquellos que asisten de enero a enero al circo de Avenidal del Libertador, también tendrán su recompensa y en formas de pozos millonarios a la altura de la ocasión. Todo ello enmarcado en lo que desde hace un tiempo se denomina "Un día en las carreras", jornada que los organizadores vienen desarrollando con un marcado éxito.

En síntesis, nada mejor que festejar el Día del Trabajador al aire libre, y para conocer una actividad, como el turf argentino, que además de entretenimiento brinda sustento a ciento de miles de familias.



GRAN PREMIO REPÚBLICA ARGENTINA (G1)

Cartas para todos los gustos

Ausentes Sixties Song y Wild Stream (ambos por problemas en la entrecuerda), el República Argentina (G1), una de las pruebas más importantes del calendario nacional y la segunda más trascendente de Palermo, detrás de Nacional, brinda cartas para todos los gustos.

Ahí están las de Impugnado, Solo Un Momento, Dancing Again y Mucha Chance, los cuales definieron la antesala, el Gran Premio de Honor (G1) justamente ganado por Wild Stream. Está claro que, desarrollo mediante, cualquiera de los cuatro merece estampar su nombre en el rico historial de la prueba sobre 2000 metros de recorrido.

De la línea del Vignart (G3) platense provienen Tradizione Day y Slew Of Logistics, los que definieron esa carrera en ese orden y

separados por el hocico, y ahora vienen a saldar cuentas en terreno neutral. Y desde ya que tienen con qué para treparse hasta lo más alto. Y en el caso del reservado de Firmamento, un compañero de lujo como Emotion Orpen, que da ventajas por la reprise y pero que tiene un destacado palmarés.

Dandy Del Barrio le ganó a Accionador en una condicional "picante" a la que "Pelle" usó como trampolín a un objetivo mayor como dejar su sello en el República, nada menos. Y el lujoso expertise del experimentado preparador indica que "puede".

Por último, el ganador del último Rocha (G1), Alampur, e In Your Honor, ejemplar con "oficio" y con el apellido Etchechoury como "reaseguro", también alimentan ilusiones.

GRAN PREMIO CRIADORES (G1)

Seas Alabada, en lo más alto del "firmamento"

Después del notable espectáculo que brindó en su regreso a las competencias en el Clásico Paseana (G2), prueba que ganó por 9 cuerpos, el Gran Premio Criadores (G1) tiene una figura excluyente en Seas Alabada, yegua que esta vez cambia de escenario y por un trofeo que aún le falta: ganar una prueba de Grupo 1.

Y si la de Los Patrios que entrena Fabio Cacciabue desarrolla la misma potencia que mostró de los 400 a la raya en la citada conquista, entonces la discusión se trasladará al segundo puesto.

De todos modos Firmamento se juega dos cartas, que son Bamb Harlan y Halo Holiday. La primera que viene de bajar a la milla donde ganó el Villanueva (G2), pero la que siempre tuvo este cotejo como principal objetivo. Mientras que la doble ganadora de Grupo 1 reaparece, pero con una foja de servicios para respaldar. ¿Alguien duda de que habrá juego de yunta en pos de "voltear" a una rival que, a priori, parece imbatible?

City And The Sex respondió finalmente a lo que su entorno siempre esperó de su

parte. Y aunque no logró ganar el Lerena (G1) pastero, ese 2° a 1/2 cuerpo de la recientemente exportada a Estados Unidos American Song, "le da chapa" para definir. Siempre y cuando, obviamente, rinda el miércoles 1° en la arena como lo hizo esa tarde en el césped porteño.

Irisa, ganadora del Bullrich (G3) y 3ra. de American Song en el Lerena (G1), quiere llevarles un trofeo en el más alto nivel a sus nuevos dueños, quienes la dejaron seguir compitiendo en Argentina especialmente con ese cometido.



GRAN PREMIO DE LAS AMÉRICAS - OSAF (G1)

North France, o "benditas tu eres..."

Después de ganarles a Seas Alabada y a Intratable Freud en el pasto los Clásicos Carlos P. Rodríguez (G2) y Ricardo, Ezequiel y Ezequiel M. Fernández Guerrico (G2), en el pasto de San Isidro, casi "su lugar en el mundo", la incansable North France pisará la noble arena porteña para alcanzar ese trofeo que aún le falta en sus ya pobladas vitrinas: el primero de Grupo 1.

La presentación de la alazana será

nada menos que en el Gran Premio de Las Américas - OSAF (G1), donde se darán cita los mejores milleros del momento, por lo que enemigos no le faltarán.

Luk Joy, Dar La Paz y Nacho Surge cruzaron en ese orden y separados por 1/2 cuerpo, pescuezo y 1 cuerpo, detrás de Bamb Harlam, yegua de Firmamento que esta vez optó por los 2000 metros del Criadores (G1). Es lógico, por lo tanto, sindicarlos como las principales

amenazas de la yegua entrenada en Mar del Plata por Mario Ricciuto. Sobre todo al del stud Urquiza, que en esa carrera dio significativas ventajas por haberse disparado dos vueltas a la cancha un día antes de la competencia.

El Benicio, otrora campeón millero; Hat Mario, ganador en el más alto nivel, y otros nombres como los de El Consorte, San Onofre, Sobre Action y Top One Scape prometen hacer su aporte.



NORTH FRANCE

GRAN PREMIO MONTEVIDEO (G1)

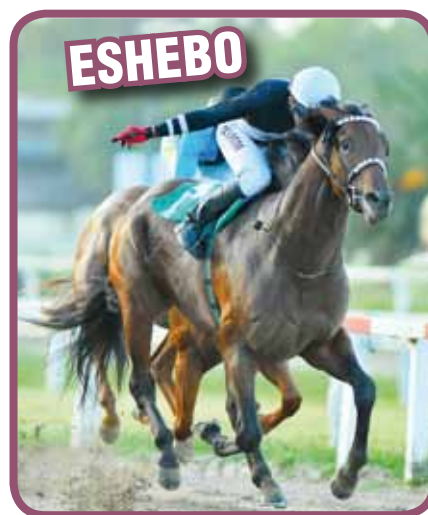
El invicto Eshebo se lleva todas las miradas

La joven guardia también estará presente en una de las grandes fiestas del turf nacional. En el caso de los machos, a través del Gran Premio Montevideo (G1), prueba que tiene como figura excluyente al invicto Eshebo.

El de Hs. Cachagua acentuó el perfil de gran ejemplar que había dejado al debutar ganando, al adjudicarse el Crespo (G3) en los últimos metros, dejando entrever que cuando las distancias aumenten mayor será su poderío. Va por otra entrega notable el entrenado por la flía Gaitán y parece haberle salido una carrera a medida para sumar su primer trofeo en el más alto nivel.

Desde Mar del Plata y con intenciones de arruinarle la tarde a los fierros llega Virreinato, reciente ganador del Clásico Santiago Luro (G2) palermitano en muy buen estilo. Sin dudas que el medirse con un rival de los kilates del candidato será, dependiendo del resultado, un punto de inflexión en la campaña del crédito de Nuestras Hijas.

Sentimiento Key, valiente puntero y escolta del candidato en el Crespo (G3), completa la trífeca.



ESHEBO

GRAN PREMIO JORGE DE ATUCHA (G1)

Seattle Ampí, por otra disparada triunfal



Ganadora en sus tres últimas salidas a la pista, en las dos más recientes en el Casares (G3) y el Unzué (G2), Seattle Ampí es la referente lógica dentro del grupo de potrancas que animarán el Gran Premio Jorge de Atucha (G1).

En manos del jinete Brian Enrique recaerá la máxima responsabilidad para que la pupila de Miguel Díaz "trepe" exitosamente esas tres cuerdas de más que la zaina deberá recorrer esta tarde. Aunque por lo demostrado hasta aquí, ese no parece un escollo difícil de sortear para la de los hermanos Rodríguez.

César Zapico y Nuestras Hijas, con Julio Valencia a la cabeza, "se la jugaron" y ratificaron a Chic Nistel, la potranca más ganadora de la generación, en esta carrera, y entonces y luego de seis victorias consecutivas, las dos últimas

graduales, la Van Nistelrooy "abandona su zona de confort" para demostrarles a sus detractores que fuera de los límites del Bosque también puede ganar. Y creemos, sin dudas, que es una rival que pondrá a prueba a la candidata.

Dancerita perdió "una de novela" en el Eliseo Ramírez (G3), corriendo mucho en el final y terminando a ventaja mínima y pescuezo de In Her Honour y Mariah Girl, en su primera presentación sobre la grama norteña. Esta vez, de nuevo en la pista en la que debutó ganando y con la experiencia ganada, amenaza con pasárselas de largo.

Notable impresión dejó en su debut pastero exitoso Joy Epifora. Tanta como para pensar en que, salto de calidad mediante, la de La Nora es capaz de quedarse con todo.

GRAN PREMIO CIUDAD DE BUENOS AIRES (G1)

Jack Of Hearts "apurará" el final de fiesta

Seguramente como el broche de oro de una fiesta inolvidable, el Gran Premio Ciudad de Buenos Aires (G1) gastará las gargantas en otra topada emocionante entre los mejores velocistas del momento.

Al perder el Irlanda (G3) con Empresariado y ganarle el Estados Unidos de América (G3) a Glenfiddich, Jack Of Hearts dejó en claro sus aspiraciones de convertirse en el mejor de la especialidad. Lo cual puede rubricar ante este nutrido lote en el que le pide revancha a uno y se la da al otro.

En el medio un ejemplar que "sabe de qué se trata" como Elogiado. Titular de dos éxitos en el más alto nivel (Estrellas Sprint y Félix de Álzaga Unzué), el de Sta. Elena se dio el gusto en su última

salida de mostrar su ductilidad al volver a las de codo y triunfar sobre 1400 metros. Derrocha calidad el de Gaitán Dasié y acá puede exhibirla para alzarse con la recompensa mayor.

El citado Empresariado escapó a tiempo cuando le ganó al de Elsie. Y un nuevo éxito sobre ese adversario dependerá en gran parte de la muñeca de su jinete, pero también por lo mucho que porfíe por echarse adentro el seguro favorito; circunstancia que repitió en sus dos últimas salidas.

Quiero Sardina demostró que "está más vivo que nunca" al sonrojar al mismísimo campeón cuadrero Sharper, aquí gran ausente, y ahora que completó ritmo de competencia y está "sanito" no será un rival sencillo de derrotar.



Y para el final, cuatro nombres cuatro:

Glenfiddich, Glory Seattle, Sweetest Dream y WinThe Match.