



Pablo Carrizo

Sir Winston fue la gran figura de un Belmont Stakes discreto

El potrillo de Mark Casse sumó su mejor impacto al preceder por un largo al favorito Tacitus, mientras War of Will quedó entre los últimos. El festival de NY contó con estrellas como Chad Brown y Steven Asmussen. En Brasil hubo fiesta grande y en Perú se sumó otro clásico.

Día soleado en *La Gran Manzana*, el último sábado, para disfrutar la versión número 151 del **Belmont Stakes (G1 – 2400 metros, US\$ 1.500.000)**. Epílogo de la triple corona de USA, disfrutado por más de 55.000 personas y con la presencia discreta de elementos de tres años.

Pero los ocho cotejos de G1 que se disputaron en el día –más un puñado de pruebas de grado- motivaron que la multitud concorra al escenario ubicado al 2150 de Hempstead Turnpike.

La prueba se resolvió en 2m28s30 con el éxito de **Sir Winston** (USA, Awesome Again y La Gran Bailadora), un nieto materno de Afleet Alex, que además tiene abuela por Affirmed, otros dos ganadores del Belmont Stakes, en los años 2005 y 1978 –ganó la Triple Corona-, respectivamente.

Se trata de un reservado por Tracy Farmer que no alcanzó la base de US\$ 50.000 que tenía asignado al año, en la venta de Septiembre en Keeneland.

Así las cosas, el potrillo fue enviado al establo de Mark Casse, el mismo que tres semanas atrás había sumado su primera victoria en la Triple Corona con War of Will, en el Preakness Stakes.



Sir Winston repitió la victoria de su abuelo y su bisabuelo en el Belmont Stakes

Esta vez, el hijo de War Front llegó de los últimos pero el preparador festejó con otro de sus créditos, que contó con el oficio de Joel Rosario.

Tercer festejo en ocho intentos para el potro cuyo nombre honra la figura del gran Churchill y un cuerpo de ventaja respecto del favorito Tacitus (USA, Tapit y Close Hatches por First Defence), que por tres cuartos precedió a Joevia

(USA, Shanghai Bobby y Peace Process por War Front).

Cuarto fue Tax (USA), delante del japonés Master Fencer, y luego culminaron los locales Spinoff, Everfast, Intrepid Heart, War of Will y Bourbon War.

Sir Winston es el décimo cuarto titular de G1 que alcanza su padre Awesome Again, también progenitor de Oxbow, ganador del Preakness Stakes (G1) y segundo en el Belmont Stakes de 2013; y de Paynter, titular del Haskell Invitational (G1) y segundo en el Belmont Stakes de 2012.

La segunda competencia en importancia es la **Met Mile**, oficialmente conocido como el **Metropolitan Handicap (G1 – 1600 metros, US\$ 1.200.000)**, corrido en la arena de Belmont Park.

Ahí logró su séptima victoria en serie, en un tiempo de 1m32s75, el local **Mi-tole** (4 años, Eskendereya e Indian Miss por Indian Charlie), defensor de William & Corinne Heiligbrodt.

El caballo criado por Edward Cox fue presentado por **Steven Asmussen**, quien sumó dos triunfos de G1 en la tar-



de y repitió su conquista de 2018, con Bee Jersey (Jersey Town).

Esta vez fue Ricardo Santana (Jr.) quien dirigió al vecedor, que se impuso por tres cuartos de cuerpo al favorito McKinzie (USA, Street Sense y Runway Model por Petionville), con tropiezos en la parte inicial de la competencia que lo complicaron bastante, mientras el irlandés Thunder Snow (5 años, Helmet y Eastern Joy por Dubai Destination) fue tercero, al pescuezo, en su regreso a las pistas tras haber conseguido en marzo último la Dubai World Cup (G1 – 2000 metros), por segundo año consecutivo. Tremendo final entre tres caballos que merecen volver a confrontar.

Por su parte, el **Manhattan Stakes (G1 – 2000 metros, US\$ 1.000.000)** contó con dominio absoluto del entrenador **Chad Brown**, cuyos pensionistas coparon el podio del cotejo de césped.

Tras un registro de 1m58s11/100 se dio la victoria del local **Bricks And Mortar** (5 años, Giant's Causeway y Beyond the Waves por Ocean Crest), que viene teniendo una temporada bárbara, con triunfos en la Pegasus World Cup Turf Invitational Stakes (G1 – 1900 metros), Old Forester Turf Classic Stakes (G1 – 1800 metros) y Muniz Memorial Handicap (G2 – 1800 metros), en serie.

Se trata de un representante del Klavich Stables & William Lawrence, criado por George Strawbridge en Kentucky y conducido por el joven Irad Ortiz (Jr.).

Nueve de once para el caballo que suma ganancias por US\$ 4.303.650, y que en esta ocasión se adelantó por un cuerpo y medio al chileno Robert Bruce (5 años, Fast Company y la argentina Lady Pelusa, por Orpen), representante



Bricks and Mortar

del Haras Convento Viejo. Detrás quedó el francés Raging Bull (4 años, Dark Angel y Rosa Bonheur por Mr. Greeley), a tres cuartos de cuerpo.

Aquí cerró la marcha el argentino Catcho En Die (Catcher in the Rye) y demostró estar para animar un nivel inferior.

El citado Chad Brown tuvo su tarde de gloria en Belmont Park pues sumó tres pruebas en el máximo nivel, incluyendo el citado 1-2-3 en el G1 que honra a la isla más popular de New York.

En tanto, en el **Acorn Stakes (G1 – 1600 metros, US\$ 700.000)**, para hembras de tres años, el joven preparador festejó –en 1m33s58– con la potrancia local **Guarana** (Ghostzapper y Magical World por Distorted Humor).

La vencedora fue reservada por Three Chimneys Farm y contó con el oficio de José Ortiz, con quien mantuvo su invicto en dos entregas y lo mejor de todo es

que se adelantó por contundentes seis cuerpos a Serengeti Empress (USA, Alternation y Havisham por Bernardini).

La escolta, reciente ganadora del Kentucky Oaks (G1), tiene como segunda madre a la argentina Love Dancing (Salt Lake y la también argentina Le Midi por el nacional Fitzcarraldo) y por su parte le sacó dos cuerpos y cuarto a Jeltrin (Tapizar y Song to the Moon por Successful Appeal).

La serie de Chad Brown comenzó en el **LONGINES Just A Game Stakes (G1 – 1600 metros, US\$ 671.000)**, sobre césped, donde marcó 1m31s67 la local **Rushing Fall** (4 años, More Than Ready y Autumnal por Forestry), del e Five Racing Thoroughbreds y criada por F. Hertrich III & J. Fielding.

Javier Castellano condujo a la vencedora a su octavo lauro sobre nueve intentos, campaña que se completa con un segundo lugar y que ya le reportó ganancias por US\$ 1.893.000.

Desde dos cuerpos y cuarto la escoltó la irlandesa Beau Recall (5 años, Sir Prancealot y Greta d'Argent por Great Commotion), mientras la local Daddy Is a Legend (4 años, Scat Daddy y Randie's Legend por Benchmark) quedó tercera, a la cabeza de la escolta.

Hembra desde los cuatro años se midieron en el **Ogden Phipps Stakes (G1 – 1700 metros, US\$ 651.000)**, donde demoró 1m39s69 la múltiple ganadora clásica **Midnight Bisou** (4 años, Midnight Lute y Diva Delite por Repent), tercera en el BC Distaff (G1) de 2018, detrás de la campeona Monomy Girl y



Mitole

la chilena Wow Cat, y por delante de la argentina Blue Prize (Pure Prize).

La defensora del Bloom Racing Stable, Madaket Stables LLC & Allen Racing LLC también es preparada por Steven Asmussen pero contó con la sociedad de Mike Smith, quien sólo se limitó a indicarle el camino al disco.

Noveno festejo en quince para esta ganadora de US\$ 2.780.000, que le sacó tres cuerpos y medio a su compatriota Come Dancing (5 años, Malibu Moon y Tizahit por Tiznow), que por tres cuartos de cuerpo superó la línea de Mopotism (5 años, Uncle Mo y Peppy Rafaela por Bernardini).

Ejemplares de tres años se midieron en el **Woody Stephens Stakes (G1 – 1400 metros, US\$ 400.000)**, donde demoró 1m21s12 el local **Hog Creek Hustle** (Overanalyze y Candy Fortune), nieto materno del crack argentino Candy Ride (Ride the Rails). Se trata de una representante del Something Special Racing que es preparado por Vickie Foley y fue dirigido por Corey Lanerie.

Tres de nueve para el vencedor, que superó por el pescuezo a Nitrous (USA, Tapit y Speedinthroughthecity por City Zip), mientras Borracho (USA, Uncle Mo y Pantanal por Congrats), fue tercero, a tres cuartos de cuerpo, en un podio con dividendos de 18.90, 17.20 y 15.50.

Finalmente, en el **Jaipur Invitational Stakes (G1 – 1200 metros, US\$ 400.000)**, sobre pista de césped, rivalizaron caballos desde los tres años, donde marcó 1m6s37 el local **World of Trouble** (4 años, Kantharos y Meets Expectations por Valid Expectations).

El representante de Michael Dubb, Madaket Stables & Bethlehem Stables, es pensionista de Jason Servis y fue dirigido por Manuel Franco, con quien alcanzó su noveno festejo en 13.

Desde un cuerpo y cuarto lo escoltó su coterráneo Om (7 años, Munnings y Rare Cat por Tabasco Cat), que por tres cuartos de cuerpo dejó tercero al tordillo Disco Partner (7 años, Disco Rico y Lilu's Number por Numerous). El favorito se vino de un viaje y fue incontenible.

La genética nacional siempre está

Además del éxito de G1 en Belmont, por parte de un nieto materno de Candy Ride, en otros puntos del planeta hubo



Midnight Bisou



Candy Ride

festejos de jerarquía con genética nacional, tal el caso de Woodbine (Canadá), donde se disputaron la **Woodbine Oaks (1800 metros, C\$ 500.800)**, para hembras de tres, que quedaron para **Desert Ride**, hija del citado Candy Ride y Fun in the Desert (Distorted Humor).

Es más, en Belmont también se disputó el **Bed O'Roses Invitational Stakes (G3 – 1400 metros)**, para hembras mayores, donde dominó **Separationofpowers**, por el gran Candy Ride.

En tanto, en Monterrico triunfó el argentino **Radagast I** (3 años, Endorsement y Bonaria por Southern Halo), nacido en el **Haras La Quebrada**, con los colores del Stud El Herraje.

El mismo dominó por medio cuerpo al favorito More Than Words (More Than Ready) en el **Clásico Coronel Francisco Bolognesi (L – 1800 metros)**, en la pista de césped del escenario limeño.

Augusto Olivares atiende al caballo

conducido por Renzo Rojas, que demoró 1m51s9/100, ganador de tres cotejos sobre un total de trece presentaciones.

Gavea y su fiesta máxima

En el hipódromo de Gavea, en Río de Janeiro (Brasil) se llevó a cabo el festival de carreras del **Grande Premio Brasil (G1 – 2400 metros, US\$ 173.609)**, conformado por cinco cotejos de G1.

En el citado evento, que otorgó un lugar en el Breeders' Cup Turf (G1 – 2400 metros), empleó un tiempo de 2m27s94 el local **George Washington**, hijo de Redattore y nuestra conocida Princesa Carina (Brz., Know Heights), la misma que sumó reiteradas conquistas de grado, con los colores del Stud TNT y la preparación de Dany Etchechoury. Incluso, tiene como segunda madre a Heavenly Dancer (Fitzcarraldo y Alamak por Cipol), familia del Haras Comalal.



George Washington

Se trata de un SPC del Stud Happy Again que se crió en el citado Stud TNT y que sumó su segundo festejo en trece salidas a las pistas. Incluso, es también hermano de otro elemento de G1 como Bonaparte (Brz., Elusive Quality).

Esta vez dominó por tres cuerpos y medio a Or Noir (Soldier of Fortune y Annees Dorees por Mensageiro Alado), que por medio largo tapó a Taksim (Discreet Cat y Taverne por Torrential).

En los demás cotejos del máximo nivel hubo buenos ganadores.

En el **Grande Premio Presidente da República (G1 - 1600 metros, US\$ 57.025)**, para tres y más, demoró 1m35s94 el local **Glory Boy** (Put It Back y Tout Est Bien por Wild Event), cuya segunda madre es la argentina Shanty (Southern Halo y Shangri-La por Logical); mientras en el **Grande Premio Jockey Club Brasileiro (G1 - 1600 metros, US\$ 55.987)**, para dos años, marcó 1m35s85 la local **Jolie Olímpica** (Drosselmeyer y Jolie Celina por Tremolino) y conservó su invicto en tres.

En el **Grande Premio Major Suckow (G1 - 1000 metros)**, para dos años y más, se impuso **Happy Bryan** (Brz., Wired Bryan y Sexy Italian por Dodge), por distanciamiento; y en el **Grande Premio Roberto E Nelson Grimaldi Seabra (G1 - 2000 metros)**, para hembras desde los tres, venció la también brasileña **Midsummer Rain** (Brz., Setembro Chove y Kelang por Deputy Commander).

Altair Domingo participó de la fiesta en Gavea y consiguió tres victorias comunes más una conquista de G3, sobre 3000 metros. Además, fue segundo en un G2 y tercero en un G1. Buena cosecha la del piloto radicado en Argentina.



Altair Domingo sumó cuatro logros en Gavea, incluso un G3 -foto- en 3000 metros



Por Pablo Carrizo
pablocarrizo@revistapalermo.net



Glory Boy