



Pablo Carrizo

Circus Maximus dominó en una épica batalla en Royal Ascot

La primera fecha del evento inglés dejó los triunfos de Lord Glitters en el Queen Anne (G1), Blue Point en el King's Stand (G1) y el hijo de Galileo en el St. James's Palace (G1). Blue Prize fue segunda en USA, donde For the Top y The Great Day resultaron cuarto y quinto.

Ayer martes, **Royal Ascot** (Ascot, GB) abrió su semana más importante con tres cotejos del máximo nivel, una constante que se mantendrá hasta el sábado, cuando culmine el evento que tiene más de tres siglos de vigencia y que representa el turf en su máxima expresión.

La primera de las pruebas de G1 fue el **Queen Anne Stakes (1600 metros, £ 600.000)**, para ejemplares desde los cuatro años, donde se impuso tras 1m37s40cc el tordillo galo **Lord Glitters** (6 años, Whipper y Lady Glitters por Home de Loi) y sumó su séptimo festejo en 22 intentos, además de clasificarse al BC Mile (G1 – 1600 metros) por el sistema *Wind & You're In*.

Segundo en 2018 en dicha carreras y tercero en marzo pasado en el Dubai Turf (G1 – 1800 metros), sobre el césped de Meydan (EAU), el SPC de Geoff & Sandra Turnbull sorprendió a la mayoría, con un Daniel Tudhope que le propinó una dirección magistral, al pensionista de David O'Meara.

Desde un pescuezo lo escoltó al local Beat the Bank (5 años, Paco Boy y Tiana por Diktat), mientras tercero arribó el también inglés One Master (5 años,



Circus Maximus y Lord Glitters -foto inferior- se destacaron en la milla de Royal Ascot

Fastnet Rock y Enticing por Pivotal), a tres cuartos de cuerpo, en un comienzo sorpresivo pero con un desenlace extraordinario.

En tanto, en el **King's Stand Stakes (G1 – 1200 metros, £ 500.000)**, para velocistas desde los tres años, repitió su victoria de 2018 el irlandés **Blue Point** (5 años, Shamardal y Scarlett Rose

por Royal Applause), con los colores de Godolphin, la conducción de James Doyle y la preparación de Charlie Appleby. Invicto en sus cuatro gestiones de 2019, el caballo del Sheik Mohammed al Maktoum venía de imponerse en el Al Quoz Sprint (G1 – 1200 metros) y antes de eso había sumado el Meydan Sprint (G2 – 1000 metros) y el Nad Al Sheba Turf Sprint (G3 – 1200 metros), siempre en el césped del hipódromo de Meydan (Dubai, Emiratos Arabes Unidos)

El también irlandés Battaash (5 años, Dark Angel y Anna Law por Lawman), titular de G1 a sus tres años y favorito de la contienda, lo escoltó desde un cuerpo y cuarto, mientras el local Soldier's Call (3 años, Showcasing por Dijarvo por Iceman) fue tercero, a un cuerpo y medio, en 58s51/100.

Diez festejos -tres segundos y tres terceros- sobre 19 gestiones para este notable velocista.

Finalmente, en el **St. James's Palace Stakes (G1 – 1600 metros, £ 538.750)**, para ejemplares de tres años, dominó el irlandés **Circus Maximus** (Galileo y



Duntle por Danehill Dancer), cuya segunda madre es Lady Angola, por el argentino **Lord At War**. Se trata de un potrillo que es propiedad de una sociedad conformada por Flaxman Stables –Niarchos Family-, Susan Magnier, Michael Tabor & Derrick Smith, criado por Flaxman Stables, pupilo de Aidan O'Brien y con Ryan Moore up.

Vencedor en tres de sus siete presentaciones, bajó de la milla y media del Epsom Derby (G1) –donde fue sexto- a la milla de Ascot, para alcanzar la mejor victoria de su campaña.

Desde un pescuezo lo escoltó King of Comedy (Kingman y Stage Precense por Selkirk), que por tres cuartos de cuerpo superó la línea del favorito Too Darn Hot (Dubawi y Dar Re Mi por Singspiel), en un registro final de 1m39s96/100

Además de Royal Ascot (GB), en Europa también se disputó el **LONGINES Prix de Diane (G1 – 2100 metros, € 1.000.000)**, sobre la pista de césped de l hipódromo de Chantilly (Francia).

Ahí se registró un final bárbaro, en el que marcó 2m8s70 y se quedó con la victoria la irlandesa **Channel** (Nathaniel y Love Magic por Dansili), propiedad de Samuel de Barros.

Se trata de una pupila de Francis-Henri Graffard que contó con el oficio de Pierre-Charles Boudot, con quien llegó a tres festejos sobre cuatro intervenciones. Incluso, esta vez debió guapear par preceder por la cabeza a Commes (Fr., Le Havre y Leupartie por Stormy River), que poe medio cuerpo se adelantó a Grand Glory (GB, Olympic Glory y Madonna Lily por Daylami).

En USA hubo un par de pruebas de G2 que se disputaron en Churchill Downs y que otorgaron lugares para el Breeders' Cup 2019, que se hará en noviembre en Santa Anita Park (USA).

En el **Stephen Foster Stakes (G2 – 1800 metros, US\$ 600.000)** empleó 1m49s27/100 el local **Seeking the Soul** (6 años, Perfect Soul y Seeking the Title por Seeking the Gold) y consiguió un lugar para el BC Classic (G1 - 2000 mts).

El representante de Charles Fipke es preparado por Dallas Stewart y fue llevado a la victoria por John Velazquez, con quien logró su séptimo festejo sobre 27 actuaciones.

El vencedor se adelantó por el pescuezo a su coterráneo Quip (4 años, Distorted Humor y Princess Ash por

Blue Point



Indian Charlie), mientras Tom's d'Etat (USA, Smart Strike y Julia Tuttle por Giant's Causeway) fue tercero, a un cuerpo y tres cuarto de los citados.

La segunda competencia de Churchill con pasaporte a la BC fue el **Fleur de Lis Handicap (G2 – 1800 metros, US\$ 250.000)**, para hembras desde los tres años, donde triunfó tras 1m50s33 la local **Elate** (5 años, Medaglia d'Oro y Cheery por Distorted Humor), defensora de Claiborne Farm & Adele B. Dilschneider (KY). La pupila de William Mott fue dirigida por José Ortiz, con quien llegó a seis halagos sobre quince intentos y esta vez debió recurrir a toda su calidad para adelantarse por un largo y medio a la argentina **Blue Prize** (6 años, Pure Prize y Blues for Sale por Not For Sale).

La campeona nacional corrió a lo grande y en su lucha permanente, durante buena parte de la recta, fue pasada de largo por la ganadora –y favorita- pero pudo superar la línea de la vanguardista She's a Julie (USA, Elusive Quality y Kydd Gloves por Dubai Millenium), enemiga en las apuestas.

Volvió a correr de manera soberbia la pensionista de Ignacio Correas y casi repite su conquista de 2018 que la clasificó al BC Distaff (G1 - 1800 metros), honor que esta vez le correspondió a la hija de Medaglia d'Oro.

Blue Prize corrió dos veces en el año y confirmó que mantiene un nivel superlativo. Regresó en Churchill, con un tercer lugar en un G1 y ahora perdió con una hembra que corre mucho, un G2.

Mantiene un estado superlativo, lo que la llevó a obtener discos de G1, como en el año último.

Otros caballos argentinos compitieron en USA de manera aceptable, tales los casos de **For the Top** (Equal Stripes) y **The Great Day** (Harland's Holiday), quienes debutaron en aquel país.

El titular del Gran Premio Nacional (G1 -2500 metros) y tercero en el Gran Premio Carlos Pellegrini (G1 – 2400 metros) fue cuarto entre cuatro rivales en la milla de arena de Santa Anita Park, con la preparación de Bob Baffert, a un cuerpo y tres cuartos del ganador, tras ceder sobre el final.

En tanto, el último ganador del Gran Premio Estrellas Classic (G1 – 2000 metros), que no competía desde aquella victoria en junio de 2018, fue quinto a tres cuerpos, en el Prince George's County Stakes (1700 metros), disputado en el césped de Laurel Park, con algunos problemas de desarrollo.

En el **Pegasus Stakes (1700 metros, US\$ 150.000)**, disputado en Monmouth, el local **King for a Day** (Uncle Mo), pupilo de Todd Pletcher, batió por un largo al favorito **Maximum Security** (New Year's Day), que hizo su aparición tras haber sido distanciado del primer lugar del Kentucky Derby (G1 – 2000 metros), el primer sábado de mayo.

Por Pablo Carrizo
pablocarrizo@revistapalermo.net