



Pablo Carrizo

Dominio absoluto de Godolphin en el inicio de la Triple Corona en Francia

Los ejemplares del Sheik Mohammed Al Maktoum se quedaron con las Pollas disputadas en Longchamp y la divisa azul llegó a 300 éxitos en pruebas de G1. En USA falló Village King pero en Chile y Perú hubo victorias argentinas en pruebas de jerarquía.

Godolphin no dejó nada en Longchamp, tras la disputa de las Pollas –de potrillos y potrancas-. Se quedó con ambos pasos iniciales de la Triple Corona de Francia y en lo particular, sumó dos figuras más a su dominio internacional, mucho más abarcativo que el que supo conseguir otrora. Es que los caballos de las sedas royal blue se consolidan en diversas latitudes y a diferencia de Coolmore, con mayor peso específico en el Viejo Continente, los corceles del Sheik dominan el globo. En Longchamp se disputaron las **Poule D'Essai des Poulains (G1 – 1600 metros, € 600.000)**, para machos de tres años, donde empleó 1m38s98/100 el irlandés **Persian King** (Kingman y Pretty Please por Dylan Thomas), sumando la primera victoria de relevancia para su joven padre. Godolphin había conseguido dicha prueba en dos ocasiones anteriores, con Shamardal y Bachir y completó su triple con este elemento que se crió en el Dayton Investments Breeding Ltd. Se trata de un pensionista de Andre Fabre, siete veces vencedor en la carrera de la milla, que inicia una serie que se compete con el Prix du Jockey



Club (G1 – 2000 metros) y el Grand Prix de Paris (G1 - 2400 metros). Antes, Fabre había festejado en los años 1984, 1987, 2001, 2003, 2010 y 2015. Esta vez conformó equipo con Pierre-Charles Boudot y juntos sumaron la quinta victoria en seis actuaciones con el hijo de Kingman, el mismo que fue elegido Caballo del Año en Europa, en 2014. El ganador precedió por un largo a su compatriota Shaman (Shamardal y Only Green por Green Desert),

que por la cabeza se adelantó a San Donato (Ire., Lope de Vega y Boston Rocker por Acclamation), sendos hijos de ganadores de la Polla de Potrillos, en 2005 y 2010, respectivamente. El favorito dejó su marca en el proceso de selección del país galó y ahora va por más.

La versión 2019 de las **Poule D'Essai des Pouliches (G1 – 1600 metros, € 500.000)** se resolvió tras un tiempo final de 1m40s91/100, con la ajustada victoria de **Castle Lady** (Shamardal y Windsor County), cuya abuela, Ascutney, desciende del argentino Lord At War. La irlandesa cerró la doble de Godolphin y le permitió a la divisa conseguir su primer halago en dicha prueba. Lo mismo ocurrió con el entrenador Henri-Alex Pantall y el jinete Mickael Barzalona, fundamentales ambos para que la hija del ganador de la Polla de Potrillos en 2005 conservara su invicto en tres actuaciones. Claro, que para seguir con su foja inmaculada debió extremar recursos y adelantarse por el hocico a la local Commes (Le Havre y Leupartie por Stormy River), que por un largo y medio se adelantó a la inglesa East (Frankel y Statistics por Indian Ridge).



Con los éxitos en París, Godolphin llegó a los 300 festejos en pruebas de grado uno (G1)

Channel Maker y Village King en polos opuestos

Mientras el caballo local se quedó con el **Man O'War Stakes (G1 – 2200 metros)**, en el césped de Belmont Park (NY, USA), el argentino fue octavo a menos de ocho cuerpos, en una de sus gestiones más flojas desde que compite en USA. Y en verdad el término de desilusión debe entenderse a partir de las grandes expectativas que generaba la presencia del caballo argentino en el G1, tras cumplir una serie de producciones por demás interesantes, dejando en claro su categoría. Pero esta vez no fue el que era y tras correr en mitad de pelotón retrocedió hasta la octava colocación, mientras en contraposición, el local **Channel Maker** (5 años, English Channel e In Return por Horse Chestnut), pasaba de largo en el final y llegaba al disco tras un tiempo de 2m12s43/100. Propiedad de Wachtel Stable, Gary Barber, R. A. Hill Stable & Reeves Thoroughbred Racing, el pensionista de William Mott encontró en Joel Rosario a su mejor socio y juntos aguantaron los embates de su coterráneo Arklow (5 años, Arch y Unbridled Empire por Empire Maker), como así también el de la irlandesa Magic Wand (4 años, Galileo y Prudenzia por Dansili), una representante de Aidan O'Brien que cruzó el Atlántico para animar la misma competencia que logró el campeón argentino Hi Happy (Pure Prize) en la última temporada. Para el vencedor significó su quinto triunfo en 24 gestiones, con ganancias totales por 1,9 millones de dólares. Esta vez se adelantó por pescuezo y medio largo a los citados, quienes



Los periodistas de Perú entregaron el premio al propietario de Pichonaister

también superaron la línea del trotamundos Hunting Horn, otro caballo de Coolmore, que movió la prueba y arriba cedió hasta la cuarta colocación.

En Belmont Park también se disputó el **Peter Pan Stakes (G3 – 1800 metros, US\$ 291.000)**, para potrillos de tres años, considerado el principal preparatorio local para el Belmont Stakes (G1 – 2400 metros), que se hará dentro de un mes. Ahí marcó 1m46s71/100 **Global Campaing** (USA, Curlin), cuya abuela descende por el argentino **Lord At War**. Tres de cuatro para el potro del Sagamore Farm & WinStar Farm, pupilo de Stanley Hough y conducido por Luis Saez, quien recibió 15 fechas de sus pensión por los incidentes registrados en el polémico y reciente Kentucky Derby (G1).

En Tokyo, Japón, se realizó el **Keio Hai Spring Cup (G2 – 1400 metros)**, donde empleó tiempo récord de 1m19s40/100 el local **Tower of London** (4 años,

Raven's Pass), propiedad de Godolphin y nacido en el Darley Japan Farm. El mismo precedió por tres cuartos de cuerpo a su coterráneo Linat (5 años, Stay Gold), hijo de la argentina **Malpenssa** (Orpen), vientre del G1 Satono Diamond y con gran suceso en la cría.

Triunfos clásicos en Chile y Perú

La Legión sigue sumando noticias importantes, en el ámbito internacional. Esta vez falló Village King pero pronto tendrá revancha el caballo de Carlos Felice, que viene corriendo en forma aceptable en USA. Sin embargo, la victoria que no pudo aportar el ganador del Gran Premio Jockey Club de 2017, llegó por partida de doble, en distintos escenarios de Sudamérica. En el Club Hípico de Santiago (Chile), la hembra argentina **Dale No Más** (Fortify y Stormy Pursuer por Bernstein), nacida en **Haras La Biznaga**, se quedó con el **Clásico Julio Subercaseaux B. (G3 – 1600 metros)** por tres cuartos de cuerpo, con los colores del Stud – Haras Convento Viejo. En tanto, **Pichonaister** (3 años, Stay Thirsty y Tough Lady por Louis Quatorze), nacido en el **Haras La Quebrada**, se impuso de punta a punta en el **Clásico Asociación de Periodistas Hípicos del Perú (1800 metros)**, disputado en la pista de arena del Hipódromo de Monterrico, en Lima (Perú). Juan Suárez entrena al ejemplar que fue dirigido por Edwin Talaverano, ahora ganador de cuatro cotejos sobre once presentaciones.



Channel Maker logró otro impacto en el máximo nivel. Village King no fue el mismo

✉ Por Pablo Carrizo
pablocarrizo@revistapalermo.net