

Varios "jóvenes" destacados, empezando por Francisquito

Fue una semana con ¡cantidad! de carreras entre productos que aportaron nombres para resaltar pero, por lo hecho principalmente el día 25, el jockey hoy por hoy más ganador se ganó el título.

Es verdad que a Mallo! le demandó 10 intentos alcanzar el primer podio y así "salir de perdedor". Pero, cuando tomamos nota de que en las seis últimas de sus 14 actuaciones el hijo de Manipulator rindió tres primeros y tres segundos, es evidente que de ser casi "un aburrido" pasó a ser un millero de alto nivel. Como gran favorito, en razón del valiosísimo placé en pos de Hasta Despues que había obtenido el 1° de mayo, volvió a presentarse en la 1a del viernes pasado (Palermo, milla) y ¡como si tal cosa! volvió a ganar de punta a punta. Esta vez fue por el claro margen de dos cuerpos y medio en 1'33"51/100, registro muy valioso pese a lo liviano de la cancha esa tarde, y dejando la impresión de que el entrenador José González y el Haras El Angel de Venecia todavía ¡tienen "prócer" para rato! con este Mallo!.

A lo cuadrero

Por el antecedente de un valioso triunfo cuadrero previo (el 1° de mayo en General Cabrera se había impuesto por

varios cuerpos en la Polla de Productos Debutantes, sobre 600 metros) el potro Springdom fue jugado con entusiasmo en la 7a del viernes y al hacer sus primeras armas de modo oficial: prometía 2,90 a ganador, sólo superado en ese rubro por Miriñaque, que lo superaba por referencias ya que aportaba un muy buen placé inicial en el Argentino. En el instante de la partida Springdom se fue un poquito hacia adentro pero ¡de inmediato! fue enderezado por Wilson Moreyra y asumió el comando del lote con decisión. En la primera mitad fue perseguido de cerca por Buenoamigo Rash pero desde los 400 se afirmó adelante y escapó rumbo al disco. El favorito Miriñaque vino cuarto cerca y en los 200 finales pasó al segundo lugar e intentó darle caza al puntero... pero debió conformarse con repetirse en el puesto de escolta porque Springdom "aterizó" tres cuerpos antes en 55"72/100. El Sebi Halo entrenado por Reimundo Diez ganó "a lo cuadrero" y lo hizo superando a otro buen potrillo, por lo que su proyección puede ser ¡importante! en

los próximos meses y refiriéndonos ya a los clásicos selectivos en "la corta".

Fue el "común" más ligero

Respecto de las seis pruebas del kilómetro disputadas el viernes pasado, Quiero Sardina obtuvo el mejor registro al adjudicarse el Handicap El Aragonés en 54"3/100. Pero ¡ahí nomás! quedó (un ratito antes, en la 10a) el cuatro años Catedrático Prince ya que mediante potente arremetida alcanzó el cuarto triunfo en 14 presentaciones marcando 54"9/100 y por lo tanto se convirtió en el caballo más ligero del día a nivel condicional. Conocedor de que su zaino no era de los más prestos, con buen criterio el aprendiz Martín La Palma lo llevó hacia afuera a poco de andar, pensando ya en la búsqueda de un lugar libre por donde avanzar más tarde y dejando que Versero Key, Paul Magic y Antique Song pugnarán por la vanguardia. Pero "el hombre propone y el desarrollo dispone": ¡varios! se fueron hacia afuera cuando promediaba la carrera y enton-



Juana Ines y Carteamé le dieron el uno-dos al apellido Martín Ferro



Don Palco resolvió con autoridad un compromiso difícil

ces "Pipi" La Palma tuvo que volver a segar pero ahora hacia adentro, buscando el medio de la pista. Faltando 250 metros Versero Key seguía adelante, ahora en lucha con Masantonio y atropellaban... ¡tres!: más adentro Lannister, a su flanco y con mayor empuje Bond Street y afuera de ambos ¡pero volando! Catedrático Prince, al punto que se puso tercero a 100 metros del disco y poco más adelante ¡pasó de largo! a Versero Key para terminar superándolo por largo y medio en esos ¡excelentes! 54" y moneditas. Fue una atropellada como para hacerse ilusiones con el futuro del pupilo de Claudio Diestra.

"Caballo y llave" o 1-2

La semana pasada dábamos cuenta de un ¡histórico! 1-2-3 de "Alfredo Gaitán e hijos" en una carrera de potrancas dosañeras. Y el sábado pasado, otra vez en el pasto sanisidrense, "Quique" y "Nico" Martín Ferro, padre e hijo, alcanzaron otra hazaña cuando Juana Ines y Carreama, ambas al cuidado del "team", encabezaron el marcador de la

6a carrera y hasta convirtieron la carrera en "un match" de los 300 al disco. Juan Villagra y "Orteguita" mostraron una vez más la habilidad que tienen (apoyados ¡apenas! en esos hierros tan finitos que son los estribos de la montura de correr) y que los distingue entre los mejores jockeys de nuestro medio; y el triunfo terminó siendo para la potranca de Pozo de Luna pero bien pudo haber ido para el lado del stud Abolengo porque el margen final fue de "pescuezo"... ¡casi nada! en una prueba de 1600 metros. Lo más importante de destacar, creemos, es que ¡siguen los éxitos! en "el sector noroeste" del Campo 2 de entrenamiento sanisidrense, que ocupan muchos caballos al cuidado de la familia Martín Ferro: en este caso, y como decíamos en la tribuna después de un acierto plural pero hace muchos años (cuando todavía San Isidro no había siquiera inventado la trífecta), fue "caballo y llave" para ellos.

En muy buen tiempo

Cuatro de las 20 carreras resueltas el sábado pasado en San Isidro tuvieron

lugar sobre una milla. Y si bien el tiempo más breve en esa distancia correspondió a Ivar, brillante ganador del Gran Premio Gran Criterium (G.I), el que le siguió en valor en ese rubro... no fue el que se marcó en el Gran Premio de Potrancas (también de grado máximo) sino el de otro potrillo con innegable proyección como Don Palco, que ganó ¡de guapo! la 7a carrera y así logró abandonar el anonimato en su quinta actuación. Nada menos que ¡quince! se alinearon en las gateras y, si bien Fulero punteó con decisión, Fabricio Barroso trajo a Don Palco siempre bien situado: quinto pero "escondidito" y esperando el mejor momento para avanzar sobre los que lo precedían. Eso se dio ni bien pisaron la recta final: Don Palco se abrió paso hacia afuera y desde los 400 salió a buscar a Fulero... pero, todavía más abierto y también muy ligero, avanzaron a un tiempo Pecan Boy y Lauda Air. Los tres quedaron en solitaria lucha por el triunfo desde los 300; pero en los 150 finales Don Palco pudo más, por adentro y con acción sostenida en el rigor de Barroso, al punto de que cruzó el disco con un largo de ventaja sobre el debutante Lauda Air (¡gran carrera! del potrillo de La Providencia), con Pecan Boy tercero a media cabeza. Y todo en 1'38"79/100, como queda dicho ¡bonísimo! cuando vemos que la crack e invitada Ondina Dubai pudo parar el reloj, un ratito después, al cabo de 1'39"18/100.

Figura excluyente

Entre los profesionales, obviamente la imagen de Francisquito Goncalves siguió agigantándose durante las reuniones cuyos resultados incluye la presente edición de **PALERMO BLANCA**. Y es que en la jornada magna del 25 de mayo en "Sani", sobre un césped demasiado blando que terminó complicando a los jinetes en muchos casos, el jockey brasileño alcanzó nada menos que seis podios... incluido (claro está) el más importante de la reunión: el del Gran Premio 25 de mayo-G.I. No es la primera vez que destacamos en este espacio las habilidades de Goncalves, obviamente. Pero este último logro nos movió a poner nuevamente el acento en la campaña que está realizando: a los 28 años y con cinco temporadas desarrollando su profesión en los hipódromos argentinos, el muchacho ya dominó estadísticas anuales, obtuvo el premio Olimpia de Plata en Turf, sigue ganando carreras "de a puñados" y... ¡va por más! (mucho más).



Joy Cripta le dio una de las seis victorias a Gonçalves y el doblote a stud Lola

✉ **Por Gerardo López**
Gerardo@revistapalermo.net