

Jaguer Faster superó serio tropiezo y ganó debutando

El potro de "El Ruso" Jorge Mayansky Neer arrancó su campaña del mejor modo, en la diagonal norteña, quedando listo para encarar empresas "de las grandes" ni bien su gente así lo decida.

Desquitó Accionadora

Aunque la potranca había corrido bien, el quinto puesto del debut tuvo gusto a poco para los allegados al stud La Esperanza y al propio Dany Etchechoury, que esperaban el triunfo o cosa parecida. Pero, apenas tres semanas

después, la zaina oscura por E Dubai les dio revancha: Ricardinho la puso en una segunda línea pero muy cerquita de las punteras Skyss, Viva Vida, Gasatta y Catch The Cup; la hizo avanzar por afuera desde los 600 y a partir de los 300 ya fue grito de victoria, dominando a las vanguardistas progresivamente.

En los últimos 100 Accionadora le dio claridad de dos largos a su conquista, parando el cronómetro en 1'24"69/100 y dejándonos la impresión de que, dado ya el primer paso con el triunfo en la categoría inferior, de aquí en más va a ir por más... incluso prometiendo consistencia si las distancias se le alargan.



Accionadora respondió a lo que esperaba su gente en su segunda salida

Gustó mucho Jaguer Faster

Quizá porque debutaba (y es lo que ocurre más a menudo, en tales circunstancias), el hijo de Lizard Island no dio el primer salto demasiado ligero y eso le costó un apretón entre dos adversarios poco más adelante; de todos modos, Francisquito Goncalves logró controlarlo de inmediato y lo trajo en los puestos de retaguardia pero visiblemente contenido, junto a los plásticos, en la diagonal de la 8a carrera del viernes pasado, en el césped de San Isidro. El pelotón se armó muy compacto en los 500 metros iniciales (cuatro cuerpos entre el primero y el último de los 13 competidores, más o menos), con Elkhabar, Stay Ves-

tido, Marlett, Indio Araucano y Looking Nice prácticamente igualados adelante. El giro dejó en mejor posición a Stay Vestido, que encaró la recta con escasa diferencia sobre Elkhabar e Indio Araucano... pero la táctica de quedarse "quietito" por adentro también le reportó gran beneficio a Goncalves con Jaguer Faster, que entre los 700 y los 500 ganó posiciones vertiginosamente junto a los plásticos y por los 400 ya era amenaza concreta para los tres de adelante, en el cuarto puesto pero "parando". Elkhabar e Indio Araucano pugnaban por la delantera en los 300 y el firme avance exterior de Mallol los ponía en ¡jaque!, mientras Jaguer Faster no encontraba más lugar para pasar por adentro; Fran-

cisquito entonces decidió "levantarlo", entre las patas propiamente de Elkhabar e Indio Araucano, y mandarlo hacia un andarivel más exterior para buscarle libertad: la respuesta de su alazán de las dos patas blancas fue ¡tremenda!, arrancando "en otra velocidad" desde los 200 para avanzar sobre Mallol, que a esa altura se había cortado solo en la punta. Pero la deferencia de acción era mucha y, casi ¡en un pique!, Jaguer Faster fue mucho más ligero (justamente) y terminó pasando de largo, al lado de Mallol, cuando todavía faltaban 50 metros para la sentencia. El fallo de menos de un cuerpo a su favor, según lo expresado, fue totalmente mentiroso porque el defensor de los colores del



Aún con algunos contratiempos, Jaguar Faster dejó notable impresión en su estreno triunfal

Bilbao Group que preparó Jorge Mayansky Neer se mostró netamente superior a sus ocasionales adversarios y, tras 1'24"36/100 de competencia, quedó apuntando a niveles más exigentes... con óptima perspectiva, debe quedar bien claro.

Todo quedó en familia

¡Estaba de linda! en el paseo de la 12a, la debutante Doña Chulla... Por

eso no nos extrañó cuando, a poco de la suelta y sin que Kevin Banegas "le pidiera" demasiado, la vistosa zaina se afirmara en la punta del numeroso lote que se medía en la recta de césped. Lo que sí nos llamó un poco la atención fue el modo en que la hija de Chullo se desprendió de sus pretendidas adversarias en la segunda mitad de la prueba y, una vez que traspuso el disco con tres cuerpos de ventaja... ¡el dividendo! de 42,15 que terminó repartiendo por cada peso

que se le apostó a ganador. La cuestión quedó en familia porque el entrenador Darío Banegas "le preparó el autito" a su hijo Kevin, que con esta conquista siguió aumentando la pilita de victorias que está consiguiendo y que lo tiene, hoy por hoy, como uno de los aprendices de moda (junto con Enrique y Vai, claro).

Doblete de Dacosta - Sumpf

Cuando en la 9a del viernes Hat Me-



Kevin Banegas llevó al disco a Hat Melódico a \$29,70 y luego a Doña Chulla, a \$ 42,15, cuidada por su padre

lódico se impuso ¡a lo guapo! y merced a una conducción enérgica de Kevin Bagnas, pensamos... "¡sí!: hoy es el día de Dacosta y Sumpf" porque, un rato después, se presentaría (como gran favorita, por antecedentes) Lucía Pop... y la yegua andaba muchísimo mejor que el caballo (que no andaba ¡para nada! mal) de mañana. Finalmente "se hizo la fija" y la dupla de cuidadores que actualmente conforman Marcelo Sumpf y Carlos Dacosta se alzó con el doblete: porque la Exchange Rate ¡no tuvo ni para empezar! con sus 15 ocasionales adversarias, "acompañando" a las punteras Reina Manipuladora, Body Electric y Realidad Argentina en la primera mitad para, desde los 300, empezar a dominar la situación por el centro de la cancha. De ahí al disco fueron "¡chiches!" para la yegua del stud J.A.A., con un Goncalves que sim-

plemente la mantuvo corriendo derechito en ese último tramo... y hasta "la recogió" bastante antes del disco: a pesar de ello, la ventaja fue de amplios cuatro cuerpos en la raya, con registro de 58"84/100 al que hay que considerar ¡bueno! dadas las circunstancias comentadas.

Twins Rye respondió

Yegua que durante la temporada anterior tuvo pretensiones clásicas, la pupila de Carly Etchehoury venía de perder un par de veces en turnos condicionales... mostrándose ciertamente por debajo de lo que esperaban de ella en el stud Firmamento. Pero en la 1a del sábado pasado en Palermo la zaina oscura ¡respondió!, incluso quitándole la punta desde los primeros saltos a la ligerísima Flesh For Milonga para dar-

le ritmo propio al desarrollo en breves parciales de 23"13/100 y 46"69/100. Ya en la recta final, Francisquito ¡la exigió! a Twins Rye porque, a la persecución todavía cercana de la mora oscura que entrena Raúl Tavella, ahora se sumaba la amenaza del avance interior, punzante, de Gota Clara Key. Desde los 300 la puntera reaccionó con cada latigazo de su jinete y así, pese a que la de El Alfalfar se mandó ¡con todo! sobre sus posiciones en los últimos 100, mantuvo medio cuerpo ganador en el disco tras 1'34"98/100 de carrera. Con el nuevo triunfo (tercero en nueve salidas) pero más que nada por el modo osado en que lo consiguió, Twins Rye recuperó la confianza de propios y extraños en sus fuerzas, por lo que no sería nada raro volver a verla anotada ¡a la brevedad! en competencias de nivel jerárquico.



Mi Predilecta Key ganó debutando en Palermo por 4 cuerpos

No fue sólo Mi Predilecta

Abarcando mucho más de lo que su nombre sugiere, la potranca Mi Predilecta Key lo fue para todos los aficionados que tuvimos la oportunidad de ver la 2a carrera del sábado pasado en Palermo. La hija de Key Deputy dio muy bien el salto desde las gateras y, yendo más afuera todavía (porque largaba de la posición externa entre las siete ratificadas), pronto tomó ventaja sobre Drama y Luz, Costa Leopardina

y las demás. La carablanca Drama y Luz pareció capaz de darle guerra en la primera mitad; pero desde los 400 Mi Predilecta Key confirmó su liderazgo y, pese a no cambiar de mano ¡en todo el recorrido!, pudo finalmente estirar su diferencia a cuatro cuerpos en 56"8/100: buen registro de por sí... pero que, lógicamente, hubiera podido mejorar si no se hubiera empeñado en esa maña de recorrer los 1000 metros galopando a la mano izquierda.

Repitió Aguas de Bamboia

Ligeras de buen predicamento (tres años, ganadoras de una) se dieron cita en la 5a del sábado, con el amplio favoritismo recayendo en Tregura, que había tardado más de la cuenta en abandonar el anonimato pero venía de hacerlo de un modo demoledor, por 10 cuerpos en 54"2/5. De todos modos "ahora era otra carrera" y, más allá de la molestia que sufrió por el violento sesgo de Veranera en el instante de la



Pablo Falero condujo a Diosa Pampeana, otra de las novatas que se destacó en Palermo

partida, terminó siendo superada sin atenuantes. Como queda dicho, el número 8 largó violentamente hacia adentro y así molestó al 7 (Tregura) y hasta al 6 (Magic Star), situación de la que estuvo a salvo el 9 (Aguas de Bamboia), que entonces quedó libre para tomar la punta por andarivel exterior... si bien en pocos saltos Sigamos Soñando la superó, por el sector central de la arena. Esta ¡ligerísima! zaina pronto tomó amplia ventaja de cuatro y cinco cuerpos sobre Aguas de Bamboia, a la que de todos modos Ricardinho dejaba armar y todavía "no le pedía nada". Hasta los 200 finales pareció seguro el triunfo de Sigamos Soñando; pero desde ahí empezó a dar señales de cansancio y a 100 metros del disco (incluso antes de que el relator oficial dijera que venía "corriendo fácil en la vanguardia") prácticamente "se plantó", perdiendo mucha acción y permitiendo que Aguas de Bamboia literalmente la pasara de largo, por adentro, en los 50 finales. El desenlace fue claro para la yegua de Marías del Sur, con un largo ganador en el disco y buen registro de 54"97/100; mientras que el relato (trágico) no quedó en ese desconocimiento total de lo que es la acción de un caballo de carrera (a los tipos les da igual que esas masas de 500 kilos aceleren o se paren... porque no tienen idea de cuándo ocurre una cosa o la otra) sino que, ya bien superada la raya final, volvió a errarle ¡feísimo! cuando aseguró que "luchan..." (como si un cuerpo de diferencia en una carrera de 1000 metros significara lucha... y les estamos diciendo que ya habían pasado el disco) "por el centro de la pista el 9 y por adentro el 4" cuando la cosa fue exactamente al revés: el 4, que había tomado hacia la verja ya en la primera mitad, y el 9 que, por ese sesgo del 4, también muy temprano buscó un andarivel más interior para desarrollar su acción. Así como penosa volvió a resultar la transmisión oficial de la carrera (pero es lo acostumbrado), destacable fue el triunfo de Aguas de Bamboia, que se mantiene invicta en dos presentaciones y, con total seguridad, ¡va por más!

Se conoció a Diosa Pampeana

Con cotizado origen de Mutakddim y Diosa Gaucha, por Southern Halo en Gaucha Linda, en la 7a del sábado salió por primera vez al ruedo esta dos años de la caballeriza Moffly. Y no lo pudo hacer de mejor modo ya que

(respondiendo a los prometedores ensayos que había realizado) soltó bien y, aunque la favorita Socia del Silencio fue más presta y de inmediato tomó la punta, ella fue sesgando hacia la baranda externa para buscar un andarivel favorable (en positiva decisión de Pablo Falero) y pronto estuvo en persecución de la vanguardista. Que pudo mantener luz a su favor en la primera mitad pero que, desde los 400, debió esforzarse para aguantar el asedio externo de la carablanca entrenada por Omar Labanca. Para colmo de Socia del Silencio, Nelson Balderrama la castigó enérgicamente en el flanco derecho cuando faltaban unos 250 metros y la yegua disparó hacia adentro, comenzando una diagonal ¡casi a 45°! que lógicamente le hizo perder varios metros en pocos segundos. El resultado fue que Diosa Pampeana la superó, sin lucha, cuando todavía faltaban 100 metros para el disco. Y que el fotochart terminó "diciendo" tres cuerpos a su favor, con el resto del grupo cinco largos detrás de Socia del Silencio en 56"3/100. Bien mirada, esta carrera nos dejó una seguridad... doble: porque con Diosa Pampeana evidentemente debutó una potranca "que sirve"; y la que llegó segunda, sin mañas, ¡corre y gana!

Flash Player sumó para Mutakddim

El doblete de este padrillo de La Quebrada, durante la jornada sabatina en Palermo, vino por medio del alazán que entrena Eduardo "Palito" Accosano. Que, tras una fallida incursión hasta la media distancia, en su actuación previa había sido "acortado" nuevamente y ¡entonces, sí! arribó a su primer podio en cinco presentaciones... empezando, apenas, a responder a las esperanzas que le depositó desde sus comienzos la gente del stud La Epidemia. Pero en esta ocasión y "¡de una!", Flash Player recuperó toda la ilusión de sus allegados: porque, en lo que fue su debut entre ganadores de una, vino en medio del pelotón (de sólo ocho participantes) pero siempre por adentro y con evidente resto, llegando a la recta final demasiado "jugoso". En consecuencia, y con buen criterio, "Villagrita" decidió llevarlo hacia afuera desde los 600 para (tras el correspondiente cambio de mano) ir en busca de los punteros, libre de cualquier tropiezo. Sydney's Profile todavía venía en la punta por los 400, seguido por Embrace Change y El Bachatero; pero (tras parcial ¡violento! de

44"83/100 para los primeros 800) ya a esa altura se presentía el avance externo de Flash Player, que desde los 300 fue grito de victoria y en los últimos metros no tuvo problemas para contener la atropellada de Maldito Wilys. El desenlace fue de un cuerpo y medio a su favor en 1'9"62/100, logrando así el bis en el día para ese gran padrillo que es Mutakddim y "enderezando definitivamente el carro" en cuanto a la impresión... porque ¡ahora sí! podemos tildarlo de buen caballo.

¿Saben la última del relato...?

... y no se trata de ningún "relato político" sino cabalmente hípico: ¿cuándo entenderán, nuestros directivos del turf, que si siguen seleccionando a gente "que no es del palo" para hacerla trabajar en algo tan específico y difícil como son las carreras de caballos van a seguir haciendo papelón tras papelón? Pues bien, mientras ellos siguen en sus trece... aquí les contamos (por si el lunes no fueron a las carreras) la última de los relatores: cuando faltaban pocos metros para el disco de la 11a carrera y ya Altair Domingos sobre Calentura (mandil número 6) mantenía perfectamente a raya el avance exterior de Pablo Falero con Gold In Dubai (7), y no sin antes asegurar ¡tres veces! (en los 300, en los 200 y en los 100) que "el 6 mantiene ventaja sobre el 7", cruzaron el disco y la sentencia de la locución oficial fue "se impone el 7, claras son las ventajas sobre el 6" (¡¡¡¿¿¿???)!!). Alguna vez, con más tiempo, les vamos a contar sobre la eficaz clasificación que un Sabio de la Hípica, El Indio Mapuche (conocido turfman rosarino que pasó seguramente más de 60 años "viviendo en los hipódromos" porque fue propietario, periodista, cuidador, cronometrista, agente, intermediario... ¡todo!), hacía sobre "el conocimiento", así, en general: El Indio decía que "hay gente que no sabe de lo que sabe" (y son esos que, dedicados y haciendo su trabajo, su vida y su pasión de alguna actividad en particular... simplemente no logran casi nunca los objetivos deseados); pero, además, "hay gente que no sabe de lo que no sabe" y a esos no es conveniente ni aconsejable ponerlos a hacer... lo que justamente no saben (ni les interesa).



Gerardo López
gerardo@revistapalermo.net