

HANDICAP GIOCONDA, 1400 METROS

HIPÓDROMO ARGENTINO

Stay In The Glory devolvió al podio a Pablo Falero

OPINION

I Tac, tac, tac, tac! Tac, tac! Así resonaron esos seis latigazos (con el látigo reglamentario, ese que no lastima pero “pica”) que le dio de derecha Pablo Falero a Stay In The Glory en la definición del Handicap Gioconda. Los mismos que le permitieron a la reservada de Vacación sumar su primera conquista jerárquica en la central del viernes en Palermo y, también, dibujarle al uruguayo una “sonrisa de Mona Lisa” por su regreso al podio tras la comentada rodada múltiple en San Isidro que lo mantuvo al margen de su profesión por unos cuantos días.

“El hombre” trajo de menor a mayor a la pupila de Juan Udaondo, la hizo avanzar en forma gradual por “afuerita”, y cuando supo que venía a Holy Tala, la que había dominado, mandó la estocada final “a lo D’Artagnan” y “a otra cosa mariposa”.

✉ Por Héctor Raúl Torres
Hectortorres@revistapalermo.net



En su vuelta al podio con Stay In The Glory, Falero demostró que la magia está intacta



HANDICAP COTE D'OR, 1400 METROS

HIPÓDROMO ARGENTINO

Brightly Cause en su “hora” jerárquica

A sí rezaba el título de tapa de PALERMO ROSA y la hija de True Cause y Bright Star no tuvo mayores inconvenientes en hacerlo realidad. Sacándole el “jugo” a un kilaje ideal, se ubicó cuarta a poco de andar, ganó un lugar en los 900, pasó a escolta en los 500 y fue en busca de la puntera brasileña Litle Eatly, le planteó lucha en los 300 y desde los 150 inclinó las acciones en su favor. Desprendiéndose paulatinamente con total autoridad hasta cruzar la raya de sentencia con 1 cuerpo de ventaja, en un tiempo de 1’49”24/100 sobre pista de arena normal, luego de parciales de 23”25/100, 47”62/100, 1’12”20 y 1’36”59/100.

✉ Por Guillermo Rizzi
egrizzi@revistapalermo.net



Brightly Cause alcanzó su hora jerárquica sin apremios en la definición

